DIRETTORE
Mario Gentilini

REDAZIONE
REDATTORE CAPO
Elisa Penna

VICE REDATTORE CAPO
Gaudenzio Capelli

REDATTORI
Graziella D'Agata
Franco Marano

REVISIONE E COORDINAMENTO SOGGETTI E SCENEGGIATURE
Gian Giacomo Dalmasso

IMPAGINATORI E GRAFICI
Ercole Arseni, Adriana Cristina
Franco Lostaffa

DISEGNATORI
Adriano Baggi, Carlo Peirano
Giuseppe Perego, Marco Rota
Ambrogio Vergani

SEGRETERIA DI REDAZIONE
Giosi Sacchini, Marisa Gorla

COLLABORATORI
Sergio Asteriti, Gian Paolo Barosso, Giorgio Bordini, Fabio Borgazzi Fabor, Luciano Bottaro, Luciano Capitanio, Giovan Battista Carpi, Giorgio Cavazzano, Carlo Chendi, Giovanni Chierchini, Rodolfo Cimino, Massimo de Vita, Pier Lorenzo de Vita, Dino Falconi, Aldo Gabrielli, Luciano Gatto, Salvator Gotta, Claudio Mazzoli, Ennio Missaglia, Osvaldo Pavese, Guido Martina, Romano Scarpa

DIREZIONE PERIODICI PER RAGAZZI
Milano: Tel. 7389551/2/3/4/5

ARNOLDO MONDADORI EDITORE
S.p.A.

PRESIDENTE ONORARIO
Arnoldo Mondadori

PRESIDENTE
Giorgio Mondadori

VICE PRESIDENTE
Mario Formenton

DIRETTORE GENERALE PERIODICI
Adolfo Senn

AMMINISTRATORE EDITORIALE
Giorgio Trombetta Panigadi

DIRETTORE DELLA PUBBLICITÀ
Gian Paolo Mezzanotte

ABBONAMENTI

ITALIA:	Annuale (con dono) . .	L. 7.800
	Semestrale	L. 3.800
ESTERO:	Annuale (con dono) . .	L. 9.600
	Semestrale	L. 4.600

Inviare l'importo a: Arnoldo Mondadori Editore - via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano - servendosi possibilmente del C.C. P. n. 3/34552.

Gli abbonamenti possono anche essere fatti presso i nostri agenti nelle principali città oppure nei «NEGOZI MONDADORI» di: BARI, Via Abate Gimma 71, tel. 23.76.87; BOLOGNA, Via D'Azeglio 14, tel. 23.83.69; Piazza Calderini 6, tel. 23.62.56; CAGLIARI, Via Logudoro 48, tel. 50.283; CAPRI (Napoli), Via Camerelle 16/a, telefono 77.72.81; CATANIA, Via Etnea 368/70, tel. 27.18.39; COSENZA, Corso Mazzini 156/c, tel. 2.45.41; FERRARA, Via Della Luna 30, tel. 3.43.15; FIRENZE, Via Lamberti 27/r, tel. 28.37.00; GENOVA, Via Carducci 5/r, tel. 5.39.18; Via XX Settembre 206/r, tel. 5.57.62; GORIZIA, Corso Verdi 102/b, tel. 8.70.07; LA SPEZIA, Via Biassa 55, tel. 2.81.50; LECCE, Via Monte S. Michele 14, tel. 2.68.48; LUCCA, Via V. Veneto 48, tel. 4.21.09; MESSINA, Via dei Mille 60 - Palazzo Toro, tel. 22.192; MILANO, Corso V. Emanuele 34, tel. 70.58.33; Via Vitruvio 2, tel. 27.00.61; Viale Beatrice d'Este 11/a, tel. 83.48.27; Corso di Porta Vittoria 51, tel. 79.51.35; MODENA, Via Università 19, tel. 3.02.48; NAPOLI, Via Guantai Nuovi 9, tel. 32.01.16; PADOVA, Via Emanuele Filiberto 6, tel. 3.83.56; PESCARA, Corso Umberto I, 14, tel. 2.62.49; PISA, Viale Antonio Gramsci 21/23, telefono 2.47.47; ROMA, Lungotevere Prati 1, tel. 65.58.43; Via Veneto 140, telefono 46.26.31; (CIM - P. Vetro) Via XX Settembre 97/c, tel. 48.13.51; Piazza Gondar 10, tel. 83.148.80; TORINO, Via Roma 53, tel. 51.12.14; TRIESTE, Via G. Gallina 1, tel. 3.76.88; UDINE, Via Vittorio Veneto 32/c, tel. 5.69.87; VENEZIA, San Giovanni Crisostomo, 5796 Cannaregio, tel. 2.51.02; VICENZA, Corso Palladio 117 (Galleria Porti), tel. 2.67.08; ESTERO: TRIPOLI (Libia), (Libreria R. Ruben) Giaddat Istiklal 113, telefono 3.44.39.

Pubblicità: Tariffa delle inserzioni in bianco e nero Lire 290.000 alla pagina.

ISTITUTO ACCERTAMENTO DIFFUSIONE

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Riassunto della Puntata Precedente: UN FURFANTE SCONOSCIUTO RIESCE A FALSIFICARE LE TRASMISSIONI RADIO-TV, SEMINANDO IL PANICO FRA LA POPOLAZIONE. TOPOLINO SCOPRE CHE I FALSI MESSAGGI PROVENGONO DA UN OGGETTO INVISIBILE CHE ROTEA ATTORNO ALLA TERRA, A POCA DISTANZA DALLA STAZIONE SPAZIALE DEGLI **USA**. EGLI ALLORA DECIDE DI RECARSI LASSÙ, MA DURANTE IL VOLO INCONTRA L'OGGETTO MISTERIOSO: CIOÈ UN GIGANTESCO PALLONE DI PLASTICA VERNICIATO A SPECCHIO: QUESTO SPECCHIO, RIFLETTENDO IL CIELO CIRCOSTANTE, FA SÌ CHE L'OGGETTO SIA PRATICAMENTE INVISIBILE DALLA TERRA. IMPRUDENTEMENTE, PIPPO LACERA L'INVOLUCRO DEL PALLONE: NE FUORIESCE UN VIOLENTO GETTO DI GAS COMPRESSO CHE SCARAVENTA I NOSTRI DUE EROI NELL'IMMENSITÀ DELLO SPAZIO...

GRUNT! E ME LO DICI COSI' **TRANQUILLAMENTE**?
AGITARSI NON SERVE A NULLA!

BISOGNA TROVARE UN RIMEDIO, SE ESISTE!

EHI... GUARDA UN PO' LAGGIÙ!
YIUP! UNA GROSSA **RUOTA**!... SI AVVICINA!

PIPPO! QUELLA E' LA STAZIONE SPAZIALE, CHE PERCORRE LA SUA REGOLARE ORBITA ATTORNO ALLA TERRA!

SE IL MIO RAZZO PROPULSORE E' ABBASTANZA POTENTE, POTREMO RAGGIUNGERLA AL VOLO (SPERO)!

QUESTO E' IL MOMENTO CRUCIALE! O RIESCO AD AGGRAPPARMI, O BUONA NOTTE!
NON DIRLO!

WEW! CI E' ANDATA BENE! ORA SI TRATTA DI ENTRARE!

EHI, DI CASA! C'E' NESSUNO?
DOBBIAMO TROVARE IL PORTELLO CHE CONDUCE NELLA CABINA STAGNA!
TOC
TOC
TOC

ECCOLO, ENTRIAMO!

APPENA IL PORTELLO SARÀ CHIUSO, POTREMO USCIRE DALLA CABINA STAGNA!

COSI'...
CHI SIETE? CHE VOLETE?
E' UNA FACCENDA LUNGA! ACCOMPAGNATECI DAL COMANDANTE!

IL COMANDANTE VI ASPETTA! VI ABBIAMO VISTI ARRIVARE, E... IN FEDE MIA... SIAMO RIMASTI SENZA FIATO!
EH! EH! NON STENTO A CREDERLO!

COMANDANTE! ECCO I... EHM... VISITATORI SPAZIALI!
PER TUTTI I FULMINI! DA DOVE PIOVETE?
DALLA TERRA! IN MISSIONE SPECIALE!
YIUP! ABBIAMO FATTO LO SPAZIO-STOP!

GRUNT! SULLA TERRA SONO DIVENTATI MATTI! PRIMA, MESSAGGI PAZZESCHI E ADESSO... VOI!
ORA VI SPIEGO TUTTO!

LA STORIA E' COMINCIATA CON UNA TRASMISSIONE TV...

APPENA TOPOLINO HA FINITO DI RACCONTARE...
FULMINI! ORA SI SPIEGANO I MESSAGGI STRAMPALATI CHE RICEVEVO DALLA TERRA!
STRAMPALATI?
BOP

SICURO! MI CANTAVANO CANZONI O RACCONTAVANO BARZELLETTE IDIOTE!
NO! VI CHIEDEVAMO DI INDAGARE SULL'OGGETTO MISTERIOSO!

E DA VOI RICEVEVAMO NOVITÀ NESSUNA!
TEMPESTE! I NOSTRI MESSAGGI ERANO FALSIFICATI DA QUEL FURFANTE!

MA... FULMINI! IN CHE MODO CI RIUSCIVA?
IO CREDO DI AVERLO INDOVINATO!

COSA SUCCEDE, QUANDO SUL NASTRO GIÀ REGISTRATO D'UN MAGNETOFONO SI SOVRAPPONE UNA SECONDA REGISTRAZIONE?
CHIARO! LA PRIMA VIENE ANNULLATA E SI ASCOLTA LA SECONDA!

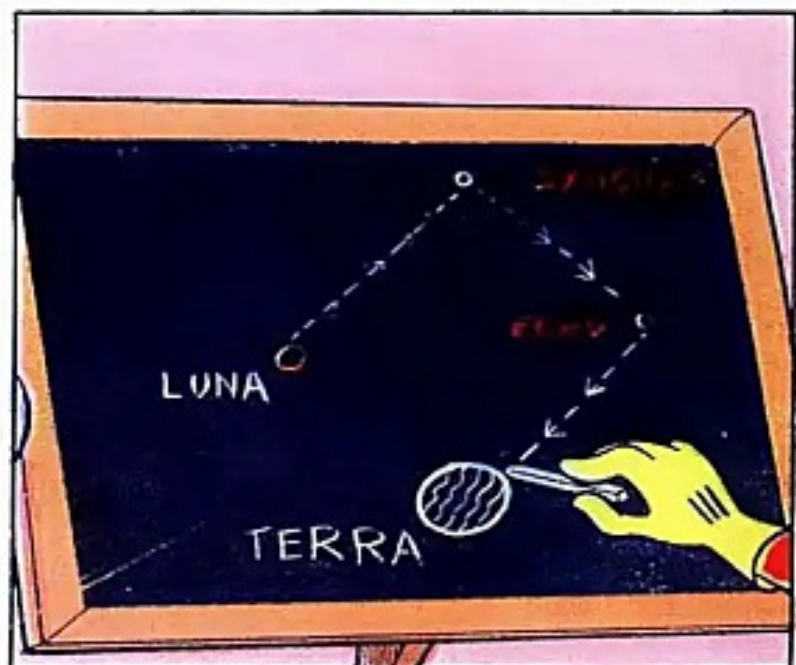
BENE! IL FURFANTE DISPONE DI MEZZI TECNICI CHE GLI CONSENTONO DI ANNULLARE LE NOSTRE TRASMISSIONI, SOVRAPPONENDOVI LE SUE!
INAUDITO! AGIRE SULLE ONDE HERTZIANE, COME SE FOSSERO NASTRI MAGNETICI!

INAUDITO, EPPURE IL FURFANTE CI RIESCE, SERVENDOSI DI UNA STAZIONE SEGRETA!
UHMMM... CHISSÀ DOV'È QUELLA STAZIONE!

SECONDO ME, SI TROVA SULLA FACCIA NASCOSTA DELLA LUNA!
FULMINI! COSA VE LO FA PENSARE?

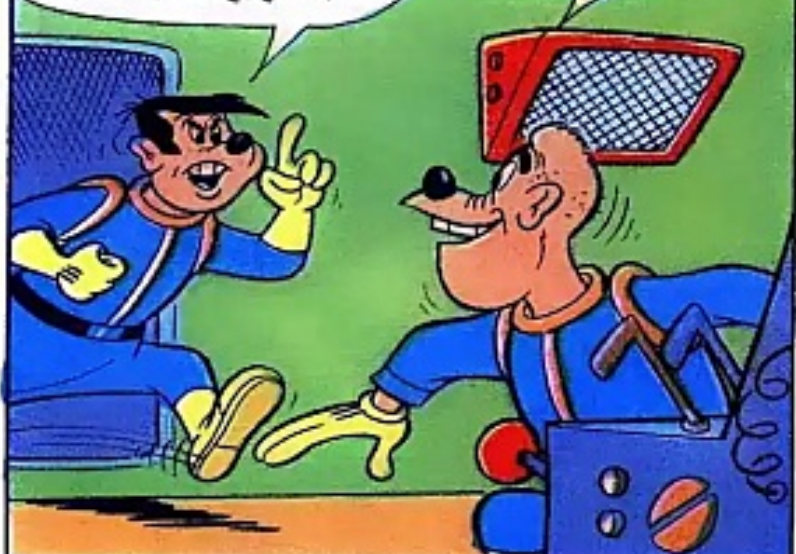
RICORDATE? QUANDO L'APOLLO 8 SORVOLAVA LA FACCIA NASCOSTA DELLA LUNA, NON RIUSCIVA A TRASMETTERE ALLA TERRA!
NATURALE! QUELLA ERA LA COSIDDETTA ZONA DEL SILENZIO!

E ADESSO GUARDATE!

LUNA
TERRA

DALLA FACCIA NASCOSTA, IL CRIMINALE NON PUO' TRASMETTERE SULLA TERRA: ALLORA LANCIA IL MESSAGGIO SU UN RIPETITORE ANALOGO AI NOSTRI SYNCHOM...
SYNCHOM

IL SYNCHOM LO RILANCIA SULL' ECHO CHE LO FA RIMBALZARE VERSO LA TERRA!
MA ALLORA... FULMINI...

...SE VOI AVETE DISTRUTTO L' ECHO, ORA POSSO COMUNICARE LIBERAMENTE CON LA TERRA!
PROVIAMO!

STABILISCI IL CONTATTO CON LA TERRA!
SIGNORSI'!

PRONTO, PRONTO! STAZIONE S.1 CHIAMA TERRA! RISPONDETE! PASSO!
CLICK

PRENDI QUESTA MANO, ZINGAAAARAAA!
ULP!
FULMINI!

IL FURFANTE CONTINUA A FALSIFICARE I MESSAGGI!
EVIDENTEMENTE NELLO SPAZIO ROTEANO ALTRI SUOI PALLONI-ECHO!

TEMPESTE! COME SARÀ POSSIBILE INDIVIDUARLI TUTTI?
FATICA INUTILE! BASTERÀ DISTRUGGERE LA STAZIONE TRASMITTENTE!

ELIMINATA QUELLA, I PALLONI TACERANNO PER SEMPRE!

UHM! PER DISTRUGGERE LA TRASMITTENTE, BISOGNEREBBE ANDARE SULLA LUNA!
QUI NON AVETE FORSE UN RAZZO DESTINATO ALLA PRIMA ESPLORAZIONE LUNARE?

SICURO! C'È ANCHE IL PILOTA, E SI ASPETTAVA IL VIA DALLA TERRA PER...
INUTILE CONTARE SULLA TERRA! SIAMO ISOLATI! PERCIÒ SIETE VOI CHE DOVETE DECIDERE IL LANCIO!

FULMINI! NON SONO AUTORIZZATO A SIMILI DECISIONI!
QUESTO È UN CASO DI EMERGENZA, COMANDANTE!

QUESTO E' IL PILOTA CHE VI PORTERA' IN ORBITA DI PARCHEGGIO ATTORNO ALLA LUNA!

POI, VOI DOVRETE SCENDERE SUL SUOLO LUNARE MEDIANTE IL MODULO DI SERVIZIO!

LO SO E SONO PRONTO A RISCHIARE!

YIUP! ANCH'IO!

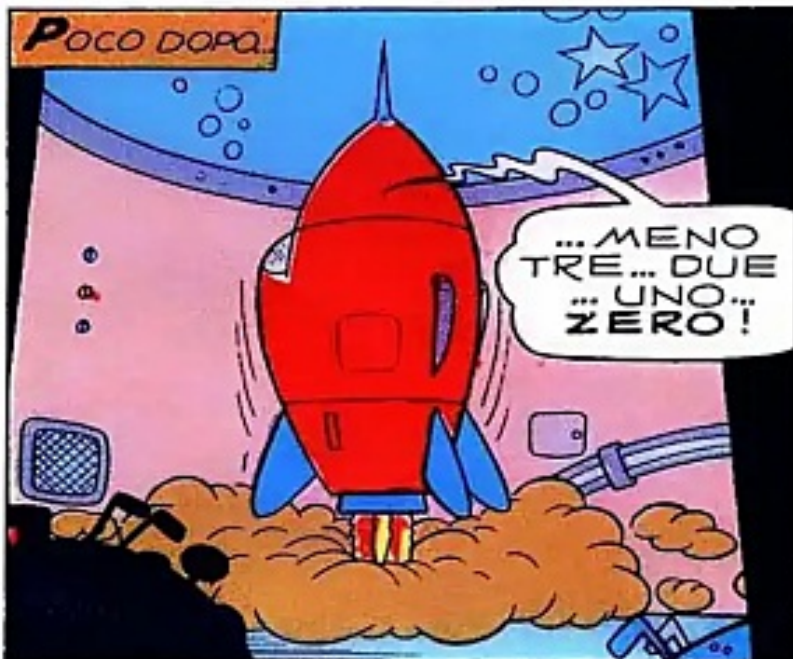
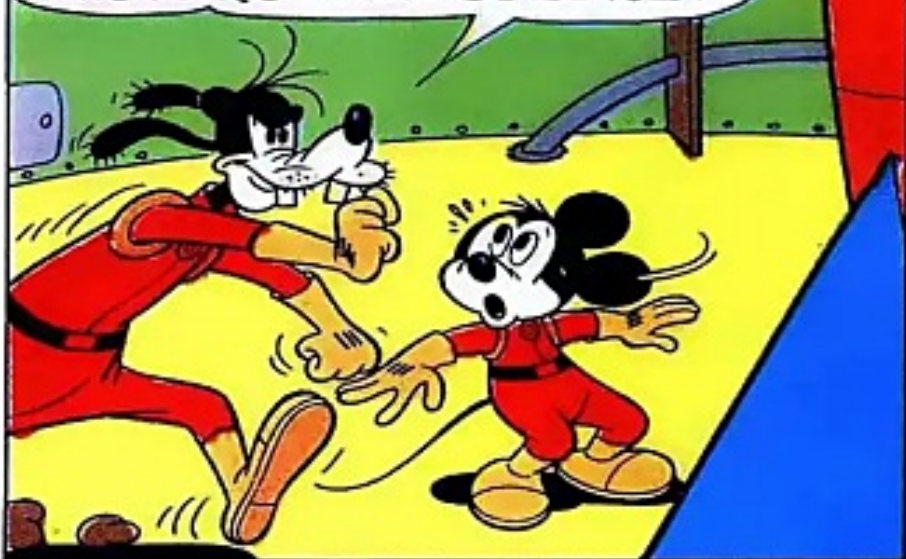
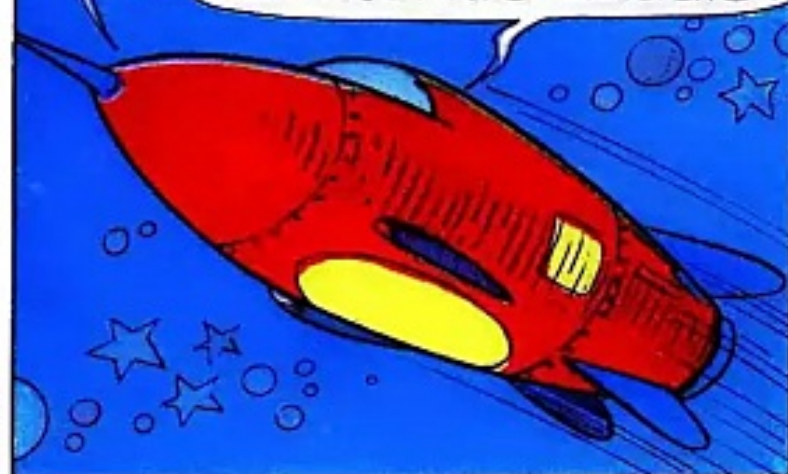
LE CANZONI UN PO' DICONO CHE LA LUNA E' **VERDE**, UN PO' DICONO CHE E' **BLU**, UN PO' DICONO CHE E' **ROSSA**!

VOGLIO RISOLVERE UNA VOLTA PER TUTTE QUESTO MISTERO DEL **COLORE**!

POCO DOPO...
...MENO TRE... DUE ... UNO... **ZERO**!

FUOCO!
WRUUMMM!

COSÌ SARETE I PRIMI A METTERE PIEDE SUL SUOLO LUNARE!
E SPERIAMO DI ESSERE ANCHE I PRIMI A **TORNARE INDIETRO**!

SECONDO VOI, DOV'È INSTALLATA LA MISTERIOSA TRASMITTENTE?
UHMMM... RICORDATE CIÒ CHE HANNO VISTO GLI ASTRONAUTI DELL'APOLLO 8?

SÌ: UN ENORME CREPACCIO DI CUI SI IGNORAVA L'ESISTENZA...
APPUNTO: FORSE IL COVO DEL FURFANTE È PROPRIO LAGGIÙ!

PIÙ TARDI: DISTANZA DALLA TERRA, Km. 360.000...
ABBIAMO RAGGIUNTO IL PUNTO ABARICO!
UHM! COS'È?
IL PUNTO IN CUI L'ATTRAZIONE TERRESTRE E QUELLA LUNARE SI EQUILIBRANO!

ORA, CON UN PICCOLO GETTO DEI RAZZI, ENTRIAMO NEL CAMPO DELL'ATTRAZIONE LUNARE!

SCENDO PER 48.000 CHILOMETRI, POI MI INSERIRÒ IN ORBITA DI PARCHEGGIO!
E ALLORA TOCCHERÀ A NOI SCENDERE PER GLI ULTIMI CENTO CHILOMETRI!

FINALMENTE...
CI SIAMO! LA LUNA È A CENTOMILA METRI SOTTO DI NOI!
VIENI, PIPPO! PRENDIAMO POSTO NEL MODULO!

APPENA IN VISTA DEL CREPACCIO, VI SGANCIO!
D'ACCORDO!

BUONA FORTUNA! OGNI SEI ORE, SORVOLERÒ IL CREPACCIO! SAPPIATEVI REGOLARE PER LA RISALITA!
O.K!

POCO DOPO...
SIAMO SGANCIATI!
YIUP! ASPETTACI, LUNA!

VEDIAMO UN PO' SE RICORDO BENE LA MANOVRA! AH, ECCO!

QUESTO BOTTONE ACCENDE I RETRORAZZI DI FRENATA CHE CI FARANNO ATTERRARE DOLCEMENTE!
CLICK!

PER IL RITORNO, QUEST'ALTRO BOTTONE ACCENDERÀ I RAZZI DI RISALITA!
YIUK! YIUK! DISCESA E SALITA, COME IN ASCENSORE!

INFATTI, IL MODULO DI SERVIZIO È ANCHE CHIAMATO ASCENSORE SPAZIALE!

ECCOCI SULLA LUNA!
GRUNT! NÈ BLU, NÈ ROSSA, NÈ VERDE!

SOLTANTO SASSI!
PROPRIO COME DICEVANO GLI ASTRONAUTI DELL'APOLLO 8!

FACCIAMO UN GIRO DI ESPLORAZIONE!
YIUP!

EHI! ULP! TOPOLINO! STO VOLANDO!

NATURALE! QUI SIAMO SEI VOLTE PIÙ LEGGERI CHE SULLA TERRA! PERCIÒ OGNI PASSO È UN SALTO!
GRUNT! POTEVI AVVERTIRMI PRIMA!

VIENI! CAMMINIAMO CON PRECAUZIONE!
UHMMM! LA LUNA INCOMINCIA A PIACERMI MOLTO POCO!

PIPPO! QUESTA NON E' UNA GITA DI PIACERE, MA...
ULP! GUARDA QUEI SASSI! SI MUOVONO!

SANTI NUMI! NON CAPISCO!
CAPISCO IO! ULP! QUELLI SONO GLI UOMINI-LUNA PIENA!

CI VENGONO ADDOSSO! GAMBE!
NON DICO DI NO!

ECCO IL CREPACCIO!
TOPOLINO! I SASSI! ARRIVANO!

ULP!
ULP!

OOF!
OOF!

TOPOLINO! DOVE SIAMO?
STO GUARDAN...

YIURGH!
...EEPSSS!
SLAM

TOGLIETE I CASCHI, SPIONI! QUI SI RESPIRA!
BONK
BONK!

IO, SELENIUS PROF, IMPERATORE DELLA LUNA, VI DO' IL **MALVENUTO**!
INCOMINCIAMO BENE!
GRUNT! LA LUNA MI PIACE SEMPRE **MENO**!

INDIETRO, VERME TERRESTRE!
URGH!
CALMA, PIPPO! L'IMPERATORE DELLA LUNA HA LA LUNA PER TRAVERSO!
SFRIZZZZZ
PAF

ATTENTO, TOPO! LA MIA CINTURA ELETTRONICA POTREBBE POLVERIZZARTI!
MA NON LO FARAI!

COSA TE LO FA PENSARE?
TU INTENDI RICATTARE LA TERRA, E HAI BISOGNO DI NOI PER LE TRATTATIVE!

TI SBAGLI! IO NON INTENDO RICATTARE I TERRESTRI!
E ALLORA? PERCHE' SEMINI LO SCOMPIGLIO FRA NOI? QUAL E' IL MOTIVO?

LA VENDETTA! ANCH'IO, UN TEMPO, ERO TERRESTRE! IL PIU' PICCOLO DEI TERRESTRI!

MA GLI UOMINI NON APPREZZAVANO IL MIO GENIO! BADAVANO SOLTANTO ALLA MIA STATURA!

SCARTATO ALLA VISITA DI LEVA! RESPINTO DALLE DONNE! DERISO DAI COLLEGHI! NON ERO NESSUNO!

QUI, INVECE, POSSO TUTTO! LA TERRA E' IL MIO SATELLITE!
E' MATTO!

UN SATELLITE CHE IO DOMINO CON QUESTI APPARECCHI!
EHM... SCUSA UNA DOMANDA... MAESTÀ!

DOVE TI PROCURI IL MATERIALE NECESSARIO PER COSTRUIRE...
EH! EH! MAI SENTITO PARLARE DEI MISTERIOSI DISCHI VOLANTI CHE DI TANTO IN TANTO ARRIVANO SULLA TERRA?

CON QUEI DISCHI SPEDISCO I MIEI AIUTANTI A FAR INCETTA DI MATERIALE!
I TUOI AIUTANTI... ULP! PIETRE!

SCIOCCO! QUESTO E' SOLTANTO UN **INVOLUCRO** CHE LI **NASCONDE** AGLI SGUARDI INDISCRETI!
ORA CAPISCO...

COSÌ, TRAGGO IN INGANNO I VOSTRI SATELLITI-SPIA!
INCREDIBILE!

ORA, PROVA A TOCCARE QUEST... EH-EH... QUEST'**UOMO**!
V-VA B-BENE...

ULP! NON E' FATTO DI C-CARNE E OSSA!
INFATTI, E' UN **DIMENSIONATO**!

QUANDO MI OCCORRONO AIUTANTI, CAPTO UNA DELLE VOSTRE TRASMISSIONI **TV**! POI...
... POI... ?

... CON QUESTO **DIMENSIONATORE**, MATERIALIZZO LE IMMAGINI CHE APPAIONO SUL VIDEO!

APPLICANDO AD ESSE UN TELECOMANDO, LE FACCIO AGIRE CO-ME PERSONE VERE!
OOF!

QUANDO GLI AIUTANTI MI VENGONO A NOIA, LI DISTRUGGO!

PUFF!
PUFF!
COSÌ!
GULP! SE NON LO VEDESSI NON CI CREDEREI!
FRIZZZZZZ
PUFF!

EH! EH! SEI PIUTTOSTO SBALORDITO, TOPO!

GRRR! ORA CHE HAI DISTRUT-TO I TUOI AIUTANTI, IO POSSO...

SFRRRRZZ
GURP! OFFF!
OH, PIPPO! E' INUTILE! SIAMO IN SUO POTERE!

BRAVO, TOPO! VEDO CHE SEI RAGIONEVOLE E RASSEGNATO AL TUO DESTINO!
GULP!

QUANTO A TE, LUNGO, SE TI AZZARDI ANCORA UNA VOLTA, TI DISTRUGGO DEFINITIVAMENTE!
GH...

ORA A NOI DUE, TOPO!
EH! EH! SI PARLAVA DEL MIO... URP... DESTINO!

APPUNTO! HO IN SERBO UNA PICCOLA SORPRESA PER TE!

FRA POCO, ALLA TV DI TOPOLINIA APPARIRÀ UN TALE DI TUA CONOSCENZA! L'HO SAPUTO INTERCETTANDO UN MESSAGGIO!
DI CHI SI TRATTA?

GUARDA TU STESSO!
CLIK

IL COMMISSARIO BASETTONI!
PROPRIO LUI! NON È AFFATTO SCIOCCO, COME VEDI!

SAPENDO CHE LE SUE PAROLE POSSONO ESSERE FALSIFICATE PRESENTA AI TELESPETTATORI UN MESSAGGIO SCRITTO!
MOLTO ASTUTO!

MANTENETE LA CALMA! MISTERIOSE INTERFERENZE

EH! EH! COME VEDI, SI E' TROVATO UN RIMEDIO!
TZT! INVENTERO' UN CONTRORIMEDIO A SOVRAPPOSIZIONE DI IMMAGINI!

E I TERRESTRI INVENTERANNO UN...
BASTA! TU PARLI TROPPO! MI SEI VENUTO A NOIA!

ULP! QUANDO QUALCUNO GLI VIENE A NOIA, COSTUI LO DISTRUGGE!

POTREI DISTRUGGERTI, MA NON SAREBBE DIVERTENTE!
SPECIALMENTE PER ME!

E' DI ME CHE PARLO! VOGLIO DIVERTIRMI! PERCIO'...

... MI PROCURO UN AIUTANTE!
CLIK

AH! AH! RACCOMANDA DI NON PRESTARE FEDE AI MESSAGGI RADIO!
ZZZZZ
DIAMO DI

PLIK
RADIO E
TELETRASMESS

GULP!

ECCOLO QUA: IL CARO BASETTONI: DIMENSIONATO A MIO PIACIMENTO!

ORA GLI APPLICO UN MICRO-TELE-COMANDO, E SARÀ PRONTO AI MIEI ORDINI!

E' COME DICEVO! SE NON LO VEDESSI, NON LO CREDEREI!

CAMMINA!
PLOMP
PLOMP

IMPUGNA IL REVOLVER!

OBBEDIEN-TISSIMO, EH?
NON C'È CHE DIRE!

SEI TROPPO CAL-MO, TOPO! FORSE NON IMMAGINI CIÒ CHE STA PER ACCADERE!
DAVVE-RO? E ALLORA SPIEGA-MELO!

MI DIVERTIRÒ A FARTI UCCIDERE DA BASETTONI!
STAREMO A VEDERE!

BASETTONI! MIRA GIUSTO E SPARA!
EHI! ULP! VI PROIBISCO...
FATTI DA PARTE, PIPPO!

ME LA CAVO DA SOLO!
URK!

EH! EH!
ZING
BANG
ZING
BANG
BANG
ZING

PANCIOTTO CORAZZATO, EH?
INFATTI...

E ALLORA, PEGGIO PER TE! TI MANDERÒ SUL SOLE!
SFRZZZZ

URGH!
SFRRZZZZZ
THONF
CLAP
CLAP

CONVOGLIERÒ SU DI TE RAGGI COSMICI CHE TI RIDURRANNO IN ELETTRONI!

E GLI ELETTRONI VOLERANNO VERSO...
ECCO IL MOMENTO CHE ASPETTAVO!

OO... OO...
DORMI!
SWIISSC

ULP! COSA E' SUCCESSO?
TE LO DIRÒ DOPO! ADESSO PRENDI LA BOCCETTA CHE HO NELLA TASCA DESTRA!

VERSA QUAL-CHE GOCCIA SULL'ACCIAIO DELLE MANETTE!

FRRRR RRRR

IL CENTRO DI CONTROSPIO-NAGGIO MI AVE-VA FORNITO IL PANCIOTTO E DI-VERSE ALTRE COSETTE!

GUARDA, PER ESEM-PIO, LE MIE SCARPE!
YIUP!

C'E' UN CONGEGNO ELET-TRICO DIVISO IN DUE: METÀ SU UN TACCO, METÀ SULL'ALTRO!

UNENDO I TACCHI, DA QUESTO BOT-TONE SI E' SPRIGIO-NATO IL GAS CHE HA ADDORMENTA-TO SELENIUS!
PRODIGIOSO!

BAH! ORA DOBBIAMO DI-STRUGGERE QUESTO LA-BORATORIO DI INFERNA-LI PAZZIE!

PRIMA DI TUTTO, VIA QUESTA CINTURA!

SFRIZZZ
SLAM

ULP! HAI DI-STRUTTO IL COMMISSA-RIO BASET-TONI!
NO! SOLTANTO LA SUA IMMA-GINE **DIMEN-SIONATA**!

ORA INFILIAMO UN CASCO A SELENIUS! LO PORTERE-MO CON NOI! DESTINAZIO-NE **MANICOMIO**!

PRIMA DI ANDARCENE, DEPONGO QUESTO A NOSTRO RICORDO!
COS'E'?

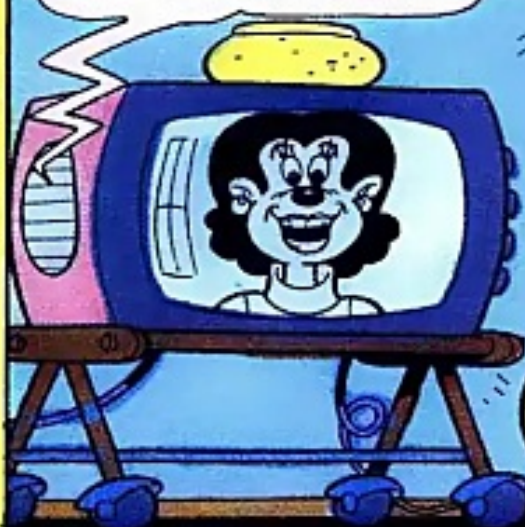
UN OROLOGIO ESPLOSIVO AD ALTISSIMO POTENZIALE, CHE DISTRUGGERÀ IL LABORATORIO!

POCO DOPO...
PRESTO! FRA POCO IL RAZZO SI TROVERÀ SULLA NOSTRA VERTICALE! DOBBIAMO ESSERE PUNTUALI AL RENDEZ-VOUS!

IL LABORATORIO E' DISTRUTTO! ORA LE NOSTRE TV POTRANNO TRASMETTERE NORMALMENTE!
YIUK! YIUK!
BOUMM-M

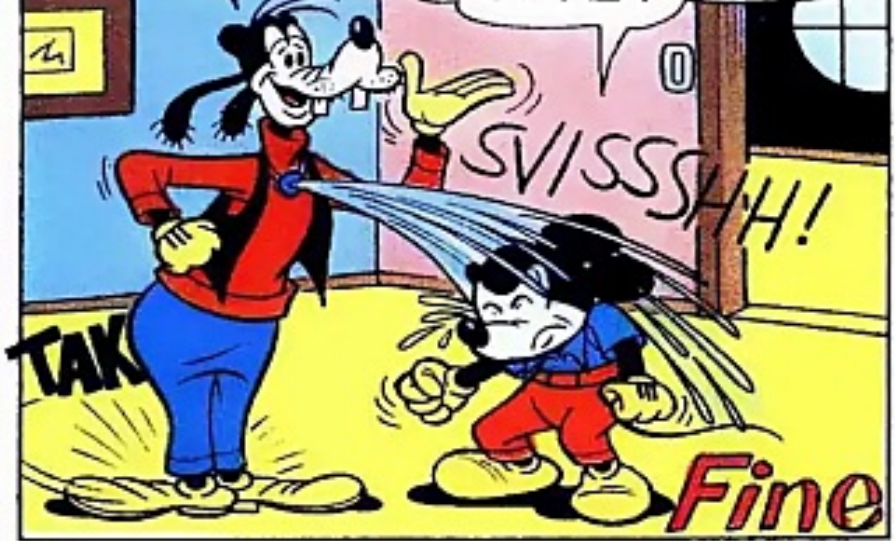
ANDIAMO!

ADDIO, LUNA!
PFUI! NON MI E` PIACIUTA PER NIENTE!

COSÌ, I NOSTRI EROI FANNO RITORNO SULLA TERRA, OVE TUTTO PROCEDE NORMALMENTE...
TRASMETTIAMO UN PROGRAMMA DI CANZONI...
AH-UNG! SE DEVO ESSERE SINCERO, PRIMA LA TV ERA PIÙ EMOZIONANTE!

BOH! ANDRÒ A FARE UNA VISITINA A PIPPO!

TOPOLINO! HO ESCOGITATO UN SISTEMA MENO SPORCHEVOLE PER PITTURARE LA PARETE!
DAVVERO?

YIUP! HO APPLICATO ALLE SCARPE UN CONGEGNO TACCO-TACCO! GUARDA UN PO'!

YIUK-YIUK! CHE NE DICI?
GRUNT! PREFERISCO TACERE QUEL CHE PENSO DI TE!
SVISSSHH!
TAK
Fine

Alice

soffia
e spegne
la candelina
(e che sorpresa
nella torta!)

compilate questo tagliando, ritagliatelo, incollatelo su cartolina postale e speditelo a: SEBINO - COLOGNE BRESCIANO. Riceverete a casa vostra un bellissimo catalogo a colori.

NOME E COGNOME ....

....

INDIRIZZO ....

....

....

a. s. - brescia

UN CAPPELLO PIENO D'ERRORI

Ragazzi, ve la sentite d'individuare gli otto particolari che differenziano le due vignette?
Se ce la fate in meno di tre minuti, siete dei veri segugi!

SOLUZIONE

1. Voluta più lunga sotto il supporto dell'insegna - 2. Pollice destro del mendicante non indicato . 3. Piede destro leggermente spostato - 4. Una piega sul cappello del mendicante - 5. Una sbarra in meno alla sedia - 6. Il cappello a destra del mendicante non ha nastro - 7. A destra marciapiede diverso . 8. Manifesto più corto in alto.

'SE LO SAI, RISPONDI!' ...40

E al rombo dei fantastici premi in palio, procediamo senz'altro dritti verso il traguardo del nostro gioco.

Già, ragazzi: siamo infatti al nostro consueto incontro-scontro di quiz a premi. I quiz rientrano, per così dire, nella normalità; i premi invece... che premi! Sono infatti pronte a scattare per voi 40 AUTO TELEGUIDATE T. 33 ALFA ROMEO della WEGATOYS di Toscanella di Dozza.

E, d'accordo come sempre, ecco come si partecipa al nostro gioco: FRA TUTTI COLORO che avranno risposto esattamente a TUTTI E TRE I QUESITI saranno scelti, a insindacabile giudizio della Redazione, 40 LETTORI che riceveranno l'AUTO TELEGUIDATA T.33 ALFA ROMEO.

I QUESITI SONO TUTTI VOSTRI!

260° QUESITO Domanda lampo in sette note: quale cantante ha vinto il *Disco per l'estate*?

261° QUESITO Quale pittore francese dell'800 ebbe il soprannome celeberrimo de il « Doganiere »?

262° QUESITO L'isola di Pasqua fu così chiamata perché « scoperta » nel giorno di Pasqua?

ECCO GIUNTA L'OCCASIONE...

... di scattare! Se volete prendere parte al nostro gioco, inviate le soluzioni dei quesiti a mezzo cartolina postale con il vostro indirizzo a: TOPOLINO « SE LO SAI, RISPONDI! » - Casella Postale 3150 - 20100 Milano. Le cartoline dovranno pervenire entro il 25 luglio '69.

Nel n. 715 di Topolino, in edicola a partire dal 7 agosto, saranno pubblicati, con le risposte « tipo » dei quesiti 260°, 261° e 262°, i nomi dei 50 LETTORI premiati che riceveranno la fantastica AUTO TELEGUIDATA T. 33 ALFA ROMEO della WEGATOYS.

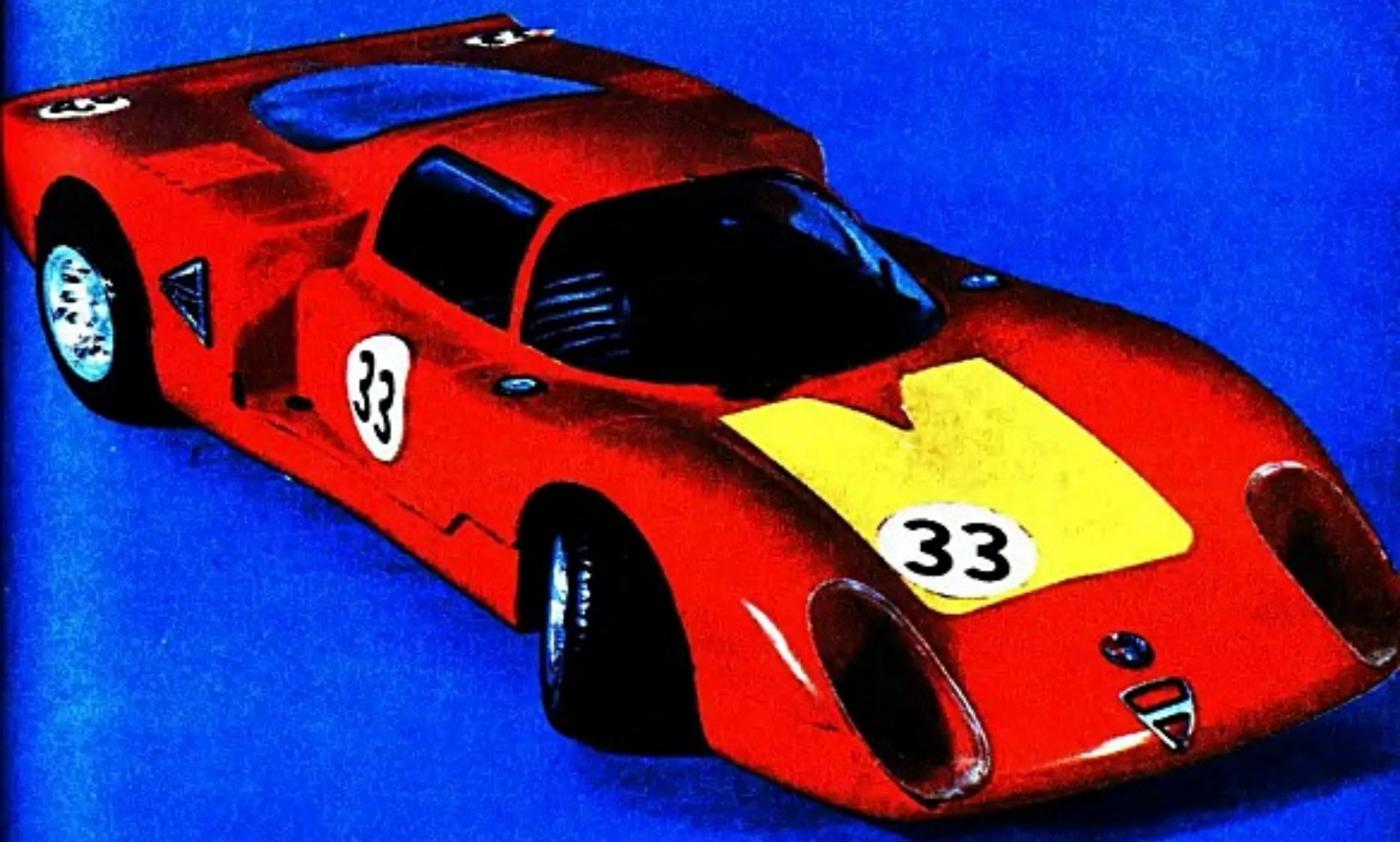
(L'automodello T. 33 Alfa Romeo della Ditta Wegatoys di Toscanella di Dozza/Bologna è in vendita nei migliori negozi di giocattoli e automodellismo).

RASSEGNA DELLE RISPOSTE "TIPO" DEI QUIZ PROPOSTI IN TOPOLINO N. 709

251° QUESITO - Gimondi. **252° QUESITO** - Primitives.
253° QUESITO - Notturni.

AUTO TELEGUIDATE WEGATOYS PER VOI

COMUNICATO PER I VINCITORI DEI PREMI!

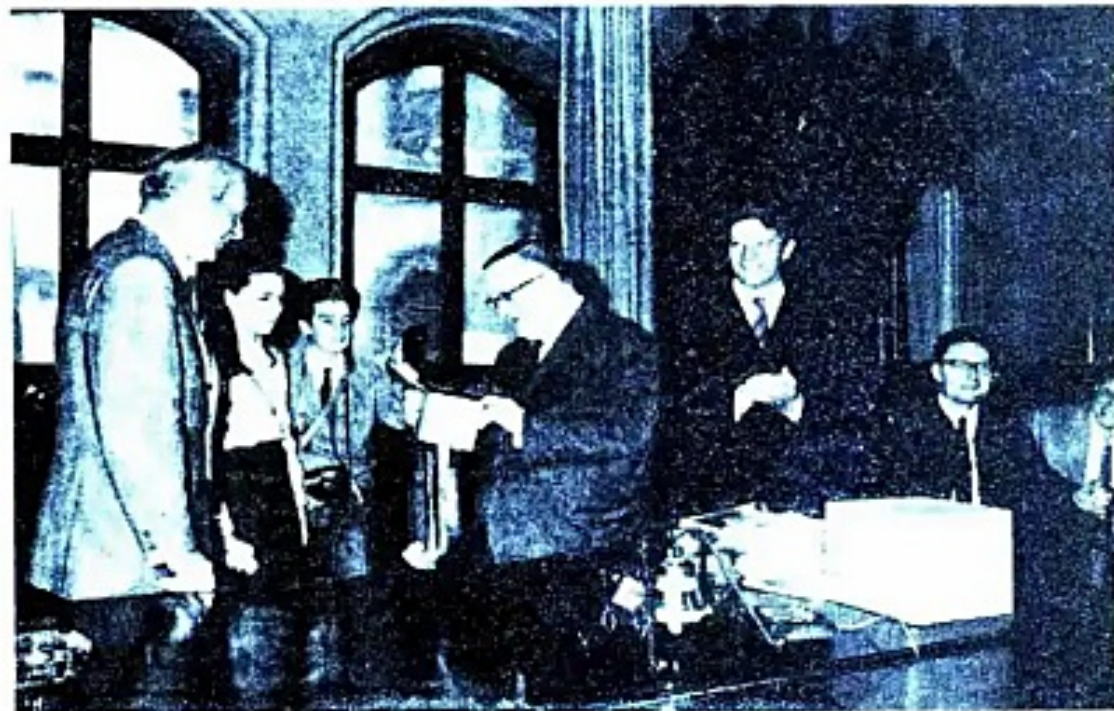
Per coloro cioè che hanno vinto una delle fantasticamente simpatiche bambole facenti parte della BANDA dei LUCCIOLONI, prodotti dalla MIGLIORATI Industria Giocattoli di Pavone Mella (Brescia), presentate nel n. 709 di Topolino. Poiché non è possibile pubblicare i nomi dei 190 vincitori, precisiamo che saranno avvisati direttamente.

FOTOREPORTER

TOPOLINO

UNO SCATTO... E ECCOLI A MONACO!

Diventare a 12 anni fotoreporter non è certo né di tutti né di tutti i giorni, e i venti Inviati Speciali del Club Fotoreporter Topolino-Agfa che, ai primi del maggio scorso, si sono recati a Monaco di Baviera in visita agli stabilimenti della Agfa Gevaert ne sanno qualcosa. Il viaggio è stato una esperienza indimenticabile per questi ragazzi, venuti da tutta Italia, che la cronaca impone di segnalare. Sono: Michela Casale di Milano, Iolanda Sbrana di Piacenza, Pietro Antonio Todaro di Roma, Diego Cuoghi di Sassuolo, Guido Abbiati e Barbara Rosner di Trieste, Massimo Tognolini di Sondrio, Aurora Bernasconi di Gavirate, Carlo Richelli di Verona, Ercole Binello di Genova, Giorgio Armanni di Cagliari, Marco Mondelli di Sesto San Giovanni, Nuccy Piro di Sciacca, Andrea Bianchi di San Giovanni Valdarno, Pier Giorgio Sburlati di Sanremo e Paolo Alberton di Venezia. Molto intense le giornate monachesi dei giovani inviati, che hanno diviso il loro tempo tra la visita alla città e quella alla Camera-Werk della Agfa - Gevaert, la più grande fabbrica europea di macchine fotografiche; tra un ricevimento ufficiale in Comune, dove sono stati accolti dal Dr. Fingerle, Provveditore agli Studi di Monaco, al quale han

All'aeroporto internazionale di Monaco, appena arrivati, il gruppo degli Inviati Speciali fotografato accanto al Boeing 737 che li ha trasportati nella capitale bavarese.

I nostri amici, accompagnati dai loro genitori e dai dirigenti della Agfa Gevaert, all'irrivo agli stabilimenti.

Al Municipio di Monaco, una delegazione del gruppo offre al Dottor Fingerle una borsa da « inviato speciale ».

voluto fare omaggio di una borsa da « inviato speciale », e una visita al Deutsche Museum, il museo dei capolavori della scienza e della tecnica. A coronare lo splendido viaggio, uno sguardo all'aeroporto internazionale della città, visitato da cima a fondo, dalla torre di controllo alla cabina di pilotaggio d'un aereo! E i nostri entusiasti amici non se ne sono stati con le mani in mano... le immagini che illustrano questo servizio sono state infatti scattate da loro. Come dire che ogni occasione è buona per prendere la foto al volo. Insomma, buon sangue... d'inviato speciale non mente!

Forse qualcuno si chiederà come si fa a diventare **Fotoreporter Topolino-Agfa...** È semplicissimo. **Tutti** lo possono diventare. Basta scattare qualche « buona » foto con pellicola **Agfa-Gevaert** e inviarla **a: Fotoreporter Topolino-Agfa, casella postale 4070, 20100 Milano.**
Nessuna esitazione, quindi. E ricordatevi che questa favolosa iniziativa vi offre piacevoli sorprese a non finire.

QUI

Ohilà, antica schiatta di giovani amici, in guardia! Vi saluto sul filo delle mie piume e impugnando una solida penna vado a... etciù (qualcuno nei dintorni sta cuocendo frittate, vero?)... all'assalto delle lettere.

Giuseppe Noè di Colleluce (Macerata): d'accordo, proprio per non farti perdere la scommessa (e per questa volta passi) ti ho spedito una copia di Batman, di Superman e de Gli Antenati! (Facciamo a mezzo?)

Carlotta Cordé di Milano: e chi ha il coraggio di chiedere a Trudy quanto pesa? Non ti sembra che io abbia già abbastanza guai? Scrivi pure a Paperoga presso la Redazione di Topolino, Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano. Smack!

Matilde Tacconi di Saronno: ihnn, ho provveduto per i cavalli: riceverai il tutto. Equin... ozi in quel della Brianza, ciao!

PAPERINO QUACK

Ringrazio con una spiumettata superlativa: Alessandra Gulotta di Roma: per l'affetto. Antonella Pezzopane di Roma: per il « gentil papero ». Invito: Cristina Raffo di Milano, Anna Gretter di Trento e Anna Mastrolorenzi di Roma a mandarmi il loro indirizzo. Anzi a questo proposito invito caldamente tutti i lettori, che mi scrivono e che desiderano una « risposta », a mettere il loro indirizzo completo. Se no, come faccio?

Riprendo immediatamente quota, e parto a razzo per: Giorgio Bruno di Milano: che i nipotini si comportino da nipotini, e gli zii da zii! Fanno apposta a scambiarsi i berretti, per farmi disperare e non farsi riconoscere. Orazio è un cavallo. Infatti il suo cognome è Cavezza. Per il resto ho provveduto privatamente. Ciao e a presto.

Massimo Gotti di Ponte San Pietro: che cosa farei se avessi un milione di dollari? Màh, credo che comincerei a farmi un po' di vento e ad annusare i sali. Poi mi comprerei un gelato: è proibito, forse?

E adesso uno via l'altro, eccovi gli indirizzi dei cantanti e degli attori più richiesti questa settimana:

Bobby Solo, Via Indonesia 178, Roma; Gigliola Cinquetti, Via Pescetti 1, Verona; Orietta Berti, Cavriago (Reggio Emilia); Claudio Villa, Via Erodoto 15, Casal Palocco, Roma; Cino Tortorella, c/o Rai, Corso Sempione 27, Milano; Paolo Villaggio, Via G. Pezzana 109, Roma; Frank Sinatra, 77 Robertson, Beverly Hills, California (Usa); Gabriele Antonini, Via San Valentino 24, Roma; Herbert Pagani, Via Giambellino 126, Milano; Enrico Montesano, Via Vettor Fausto 32, Roma.

Scrivete a Paperino-Quack, Redazione Topolino . via Bianca di Savoia 20 - 20122 Milano.

Allegra
Allegra parla e
canta con i dischi.
Tiene allegri tutti!
Oltre al disco che
c'è nella bambola
potete richiedere
gli altri a parte.
Furga
le + belle bambole del mondo

CRONACA DI TOPOLINIA

RISERVATA AI RAGAZZI COLLABORATORI

Matite e pennelli alla mano, diamo inizio anche questa settimana a una coloratissima Cronaca! E tenete presente che da questo numero scatta, anzi RI-SCATTA il Topolino-Agfa, cioè la grande iniziativa di Topolino-Agfa aperta agli appassionati di fotografia che desiderano diventare Foto-reporter e Inviati Speciali di Topolino! Avanti Tutta!

Topolino

A VAIANO

Vaiano, paesino sperduto
nella campagna,
che affacci le tue casette
fra aratri e campi gialli
di grano maturo,
sei tu il mio paese natale
e il più caro.
E anche se non sono più con te,
tu resti sempre per me,
solo tu, il mio vero paese.
Anche se giro il mondo
non dimentico i tuoi
campi verdi e colorati
di fiori, e i tuoi gigli!
Non dimentico
il piccolo lago di Chiusi
così profondo e azzurro
così verde e dolce.
Resti e resterai
sempre tu, o Vaiano;
per me il paese
più bello del mondo!

Emi Pierini di Vaiano

Giordana Capurro di La Spezia

Renata Giacomelli di Herisau (Svizzera)

Laura Guidi di Roma

Giovanna Fonsa di Rovigo

Maria Teresa Rubini di Udine

Emanuela Ribezzi di Novara

Daniela Bizzarri di Firenze

Massimo Magri di Pescara

A PLUTO

O mio caro dolce Pluto,
sarai sempre molto astuto!
Sei il cane di Topolino,
quel simpatico topino!
Tip e Tap, quei furbacchioni,
ti fan sempre tiri birboni,
e tu, buono, li perdoni,
perché sono tuoi... amiconi!

Maria Bollini di Milano

Paolo Rappuoli di Abbadia San Salvatore

A TOPOLINO

Il mio più grande inchino
a te, topo birichino,
sempre vigile e attento;
che nell'acciuffare il ladrone
sei un vero portento.
Il suo acerrimo nemico,
è Gambadilegno il bandito.
Il nome del topino,
a cui ho dedicato il pensierino,
è... Sì! Proprio... TOPOLINO!

Giuseppe Caruso di Roma

I TOPOLIN-PAPERINI

C'è Paperone,
che è avarone,
e Topolino
che è chiacchierino,
Qui, Quo, Qua,
i più piccini,
fanno sempre
i birichini,
e in fine Paperina
che è la più carina!

Maurizio Nobile di Roma

TAMBURI E MOTORI ELEFANTI E ONORI

Leonardo De Michele di Ospedaletti

Rossana, Luigi e Andrea Damiani di Roma

Olga Peveri di Milano

Piero Iannello di Caltanissetta

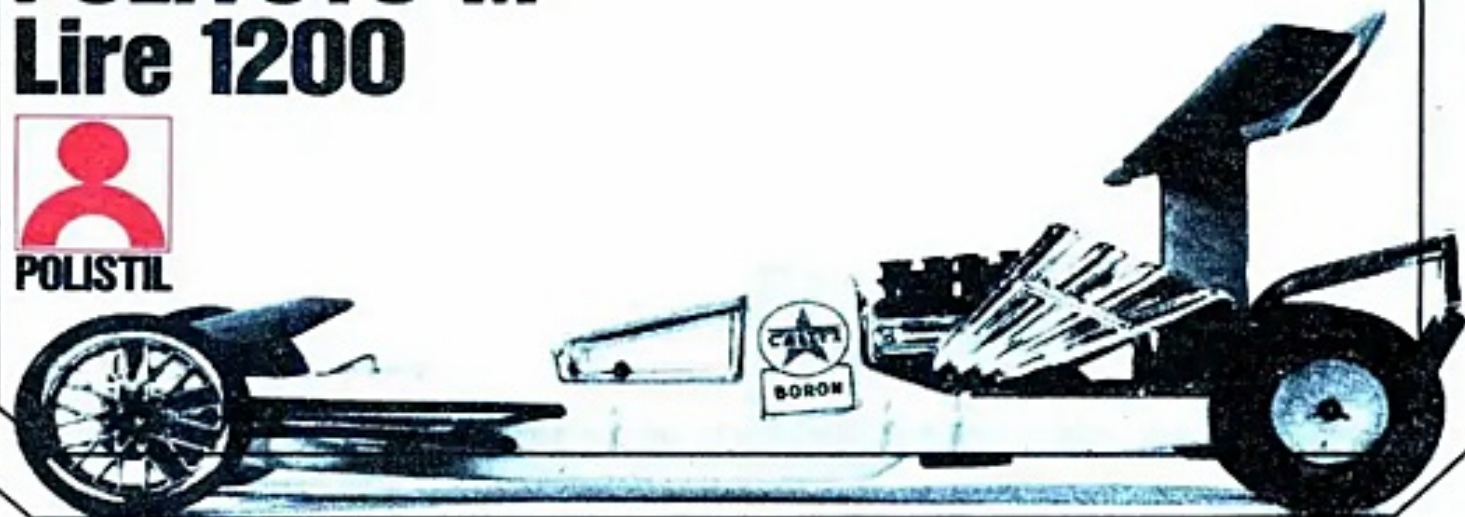
Fabio Raia di Palermo

Maria Giovanna e Alvise Belotti di Padova

Club di Topolino. Attenzione, amici, a questi bollini: valgono 16 PUNTI. Ritagliateli e incollateli sulla apposita cartolina. Se ancora non l'avete fatto, iscrivetevi al Club di Topolino.

Dragster

racconto di Paola Pitagora, la prima amica dell'omino rosso Polistil: un ago che buca l'aria, ti corre diritto, ti scappa lontano velocissimo. Prendilo! È un

studio al.sa

EZECHIELE LUPO
DALLA FAVOLA ALLA REALTÀ

WALT DISNEY

QUEL BUONO A NULLA DI LUPETTO HA PRESO LA PESSIMA ABITUDINE DI LASCIARE LIBRI DAPPERTUTTO!

UHM... CHE RAZZA DI STUPI-DAGGINE E' MAI? "JACK BARATTO' LA MUCCA PER UNA MANCIATA DI FAGIOLI MAGICI..!"

"...E L'INDOMANI MATTINA LA PIANTA DI FAGIOLI NATA DAI MAGICI SEMI ERA DIVENTATA COSI' ALTA DA SCOMPARI-RE TRA LE NUVOLE!"

"JACK S'ARRAMPICO' LUNGO LA PIANTA E SCOPRI' UN CASTELLO ABITATO DA UN FEROCE GIGANTE!"

"PER LA PATATINA" URLO' IL GIGANTE! "SENTO ODOR DI SCALOPPINA"!

COME CAPISCO QUEL GIGANTE! STO PENSANDO AI TRE PORCELLINI!

DECISAMENTE QUESTO E' UN LIBRO DA LEGGERE!
CIAO, BABBO! SONO FELICE DI VEDERTI CON UN BUON LIBRO IN MANO!

LA LETTURA MI HA SUGGERITO UN'IDEA, FIGLIOLO! SAI DOVE POSSO TROVARE QUALCHE FAGIOLO MAGICO?
MA, PAPÀ, QUELLA E' UNA FAVOLA!

ALLORA QUESTO LIBRO RACCONTA COSE FALSE?
DA UN CERTO PUNTO DI VISTA, SI'!

LO SAPEVO!
NON DEVI COMPORTARTI COSI'!

PARLARMI DI "FAVOLE" PROPRIO MENTRE STO SOGNANDO COSTOLETTE DI MAIALE! PFUI!

UN MOMENTO! A BEN PENSARCI NON MI SERVONO... FAGIOLI!

INFATTI I PORCELLINI NON HANNO UNA MUCCA CON LA QUALE BARATTARLI!

PERÒ, SO DOVE TROVARNE UNA!

LA PRENDERÒ IN PRESTITO DA COMPAR ORSO! SE GLIELA RIPORTERÒ PER LA MUNGITURA NON S'ACCORGERÀ NEPPURE DELLA SUA ASSENZA!
MUUU!

BUONA, VECCHIA MIA!

STATTENE QUI NEL CORTILE DEI TRE PORCELLINI MENTRE VADO A TRAVESTIRMI PER IL PROSSIMO ATTO!

POCO DOPO...
GUARDA, GIMMI! UNA MUCCA!
FORSE E' UN REGALO!
NON CREDO!

E' BOSSY, LA MUCCA DI COMPAR ORSO! LA RICONOSCO!
GIA'! HAI RAGIONE!

CHISSÀ COME HA FATTO A VENIRE NEL NOSTRO CORTILE!
NON IMPORTA! RIPORTATELA INDIETRO! E' QUASI L'ORA DELLA MUNGITURA!

ULP! PER COLPA DELL'ONESTÀ DI GIMMI, RISCHIO DI NON POTER BARATTARE LA MUCCA!

PECCATO DOVERLA RIPORTARE!
SPERIAMO ALMENO CHE COMPAR ORSO CI DIA UNA RICOMPENSA!

RICOMPENSA? QUELLA CHE CI VUOLE! PRENDERÒ LA SCORCIATOIA PER LA CASA DI COMPAR ORSO!

EH, EH! APPENA IN TEMPO!

HELLO, CARI PORCELLINI! VEDO CHE AVETE RITROVATO LA MUCCA!
CHI S-SIETE?

IL DETECTIVE ASSOLDATO DA COMPAR ORSO PER RICUPERARE LA MUCCA!
NON ERA NECESSARIO! GLIELA STAVAMO GIÀ RIPORTANDO!

ASPETTATE! COMPAR ORSO MI HA AUTORIZZATO A RICOMPENSARE CHI AVREBBE RIPORTATO LA SUA MUCCA!
DAVVERO?

SÌ! QUESTO È UN SEME MAGICO DI FAGIOLO GIGANTE!
FAGIOLO MAGICO? **GOSH**!

CORRIAMO A MOSTRARLO A GIMMI!
ASPETTAMI QUI, BOSSY! VOGLIO VEDERE DOVE LO PIANTANO!

AVETE RIPORTATO LA MUCCA?
SI', E IL DETECTI-VE INCARICA-TO DEL SUO RITROVAMENTO CI HA REGALATO UN FAGIOLO MAGICO!

SCIOCCHEZZE! I FAGIOLI MAGICI ESISTONO SOLO NELLE FAVOLE!
NOI COMUNQUE LO SEMINIAMO!
EH, EH! PROPRIO SOTTO IL GRANDE ALBERO! PERFETTO!

ORA TI POSSO RIPORTARE A CASA!

OH! OH! TROPPO TARDI!

GRR! QUALCUNO MI HA RAPITO BOSSY! STACCHERÒ LA TESTA A QUELL'IMPUDENTE!
ALLA LARGA! NON È IL MOMENTO DELLE SPIEGAZIONI!

SEGUIRÒ LE TRACCE DEL LADRO DOMATTINA! ORA È TROPPO BUIO!

GULP! NON DIRMI, PAPÀ, CHE HAI PORTATO VIA LA MUCCA DI COMPAR ORSO?
NO, NO! GLIELA CUSTODISCO PER UNA NOTTE!

RIMANI QUI TU! IO DEVO COSTRUIRE UNA PIANTA DI FAGIOLI!

CORDA E FOGLIE DI PLASTICA È TUTTO CIÒ CHE MI OCCORRE!

L'INDOMANI MATTINA...
WHEW! DURANTE LA NOTTE E' CRESCIUTA UNA PIANTA DI FAGIOLI!
QUEL SEME ERA DAVVERO MAGICO!

SE NON VEDESSI CON I MIEI STESSI OCCHI, NON CI CREDEREI!

VEDIAMO DOVE PORTA!
JACK VI TROVÒ IN CIMA UN CASTELLO!
E PURE UN GIGANTE!

SCOMMETTO CHE VA OLTRE LA CIMA DELL'ALBE-RO!

QUI DEVIA!
NON FA NULLA! PROSEGUI!

QUESTA VOLTA NON POTRETE SCAPPARMI!

IL LUPO CATTIVO! AIUTO, GIMMI!

EZECHIELE! L'AVREI DOVUTO SOSPETTARE!

PERCHE' IL BABBO AVREBBE DOVUTO RUBARE LA MUCCA? UHM... DEVE AVER LETTO LA FAVOLA DI "JACK E LA PIANTA DI FAGIOLI !"

SEGUIMI, COMPAR ORSO! NON C'E' UN MINUTO DA PERDERE!

AH! AH! FINALMENTE VI POTRÒ ARROSTIRE!
AIUTO! AIUTO! SALVATECI!
GOSH! SOLO IL BABBO POTEVA RENDER VERA UNA FAVOLA!

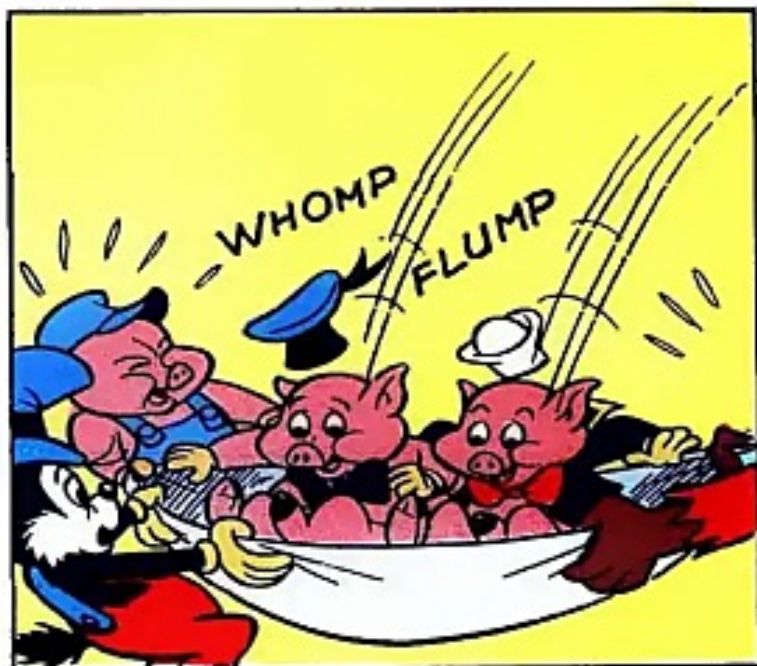
FELICE DI VEDERVI! CORRO A PRENDERE UN LENZUOLO!
UN LENZUOLO?

LO USEREMO COME TELO DA SALVA-TAGGIO!
AIUTO! AIUTO!

SALTATE, FRATELLI!
VOLENTIERI!

WHOMP
FLUMP

SCENDI, EZECHIELE! TI VOGLIO DARE UNA LEZIONE!

NON HO FRETTA! POSSO ASPETTARE!
TI CONVIENE UBBIDIRE, BABBO!
SCHERZI, LUPETTO?

E così...
PAPÀ, PER FAVORE, SCENDI! IO NON POSSO CONTINUARE A RIFORNIRTI COSÌ!
L'INVERNO NON MI FA PAURA!
STA' ZITTO, LUPETTO, E PASSAMI IL BRODO CALDO!
fine

E' NATO IL GATTINO DI GEO E GEA

COME LO CHIAMERESTI?

PARTECIPATE AL GRANDE CONCORSO
INVERNIZZI *milione*
POTRETE VINCERE
BELLISSIME AUTOMOBILI!

Ritagliate dall'astuccio
del formaggino INVERNIZZI MILIONE
lo speciale tagliando-cartolina
scrivete nell'apposito spazio
il nome che proponete
per il gattino di Geo e Gea e spedite

CON SOLI 15 PUNTI DEL FORMAGGINO
INVERNIZZI MILIONE AVRETE
SUBITO IL BEL GATTINO DI GEO E GEA

AUT. MIN. N. 2/99823

il formaggino
INVERNIZZI *milione*
è buono... piace... fa bene!

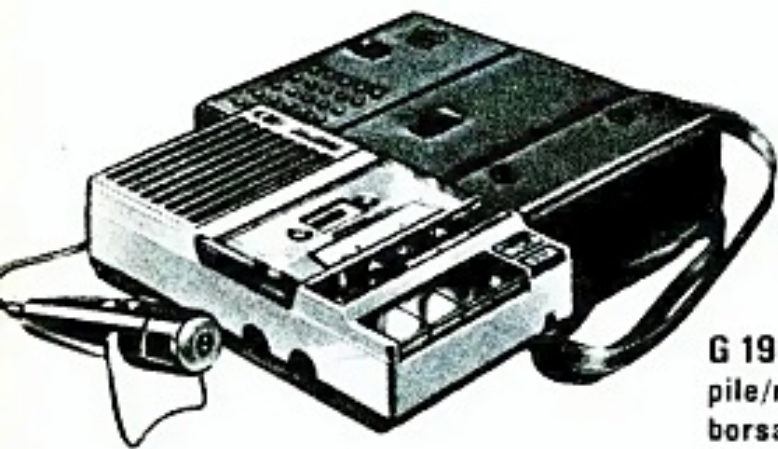
GELOSO

RADIO - TELEVISIONE
REGISTRAZIONE
AMPLIFICAZIONE

G 19/121 "PLAYBOX" - Lettore nastro per "compact cassette" con musica preregistrata - Grande robustezza - Elevate qualità e potenza sonora - Alim. a pila. **L. 21.800**

G 19/123 "Radio PLAYBOX" - come il precedente, con radio Onde Medie **L. 30.800**

G 570 - a transistori - 2 velocita - alim. pile/rete/batteria auto 2 ore per bobina - microfono telecomando **L. 42.000**

G 651 - a transistori, alta fedeltà - 2 velocità - alim. pile/rete batteria auto - 4 ore per bobina - microfono telecomando **L. 52.000**

G 19/111 - Registratore "COMPACT-CASSETTE" - alim. pile/rete/batteria auto - microfono con telecomando - con borsa cust ..ia **L. 43.000**

CON I REGISTRATORI **GELOSO** USATE SEMPRE **NASTRO GELOSO**

- FA REGISTRAZIONI MIGLIORI
- DURA PIU' A LUNGO
- CONSERVA NUOVO IL VOSTRO REGISTRATORE

per G. 600 - L. 700
per G. 570 - L. 1.000
per G. 651 - L. 1.950

Pronta è tutta la brigata
per la lunga passeggiata

e c'è pure di GELOSO
l'apparecchio portentoso

che ingoiando le "cassette"
dona allegre musichette.

Così il gruppo, divertito,
non trascura l'appetito

e, scegliendo a volontà,
quattro salti ognun farà.

Poi, cercando la stazione,
la partita di pallone

vien seguita, nel ritorno,
dai gitanti a fine giorno

e la sera, accanto al letto,
canta ancor l'apparecchietto!

GELSOMINO E IL "LETARGO" AL SUD

WALT DISNEY

SE NE VANNO! TORNANO AL LORO LAVORO E ALLE LORO OC-CUPAZIONI! LE LORO VACANZE SONO TERMINATE!

RANGER

NON VOGLIO PASSARE UN ALTRO INVERNO IN QUELLA CAVERNA BUIA E UMIDA!

GELSOMINO!

DOVE PENSI D'ANDARE?

WUUF ARF WUUF WUUF! *
SENTI COSA DICE IL REGOLAMENTO...
*TRADUZIONE: VOGLIO ANDARE AL SUD!

A PAGINA 13, PARAGRAFO 113, COMMA 1313. TUTTI GLI ORSI, D'INVERNO, DEVONO CADERE IN LETARGO...

... PERCHE' QUESTA E' LA LEGGE DELLA NATURA! NON SONO AMMESSE ECCEZIONI DI SORTA!

CAPITO? VA' NELLA TUA CAVERNA! SVELTO!

BRRR! UN ALTRO INVERNO CON LA NEVE?

PER LE PELLICCE DI TUTTI I PLANTIGRADI! L'EXPRESS DEL MERIDIONE!
PRESTO, CARA! IL PARCO STA PER CHIUDERE!

E QUESTI SONO GLI ULTIMI!
OINK

FINALMENTE !

IL VIAGGIO SARÀ DISAGEVOLE, MA LO SOPPORTERÒ DI BUON GRADO !

PIÙ TARDI, SU UNA SOLEGGIATA SPIAGGIA DEL SUD...
QUESTA SI E' VITA, GENTE!

ORA NON MI RESTA CHE TROVARE UN BELL'ANGOLINO !

QUESTO MI SEMBRA TRANQUILLO E... BEN PROTETTO !

WOW! AVREI DOVUTO PORTARE ANCH'IO L'ACQUAPLANO!

COSA?

WHEE!
WUUFIE!

BAGNINO! C'E' UN ORSO CHE FA DEL SURFING!

QUEL GRASSONE LA'? NON E' UN ORSO, MA UN LOTTATORE IN TURNEE SULLA SPIAGGIA!

GIOVANOTTO, LAVORO DA TRENT'ANNI IN UN PARCO E QUANDO VEDO UN ORSO, SO CHE E' UN ORSO!

ALLORA E' LA VOSTRA IMMAGINAZIONE CHE VI FA VEDERE ORSI DAPPERTUTTO!

HO ANCH'IO LO STESSO PROBLEMA, LONTANO DI QUI!

E POI, GUARDATELI VOI STESSI...

CON I CAPELLI LUNGHI E BAGNATI NON SI RIESCE NEPPURE A DISTINGUERE UN RAGAZZO DA UNA RAGAZZA!

FORSE HA RAGIONE, MA QUELLO E' UN ORSO ANCHE PERCHE' SOMIGLIA A GELSOMINO!

MEGLIO ACCERTARMI!

PER FAVORE, IL PARCO ORSO BRUNO, IL QUARTIER GENERALE DEL COMANDO RANGER!

SAM, SONO OCARINA! PER FAVORE VA A VEDERE SE GELSOMINO E' CON GLI ALTRI!
E' PROPRIO NECESSARIO? QUI IMPERVERSA UNA BUFERA DI NEVE!

YIPPII! YIPPIEE...
M-M-M... CHE PACCHIA! SE PENSO AL PARCO MI VIEN FREDDO! BRR...

OCARINA! GELSOMINO E' SCOMPARSO! CREDI GLI SIA SUCCESSO QUALCOSA?

NO! MA GLI SUCCEDERÀ!

GELSOMINOOO!

CI SIAMO!

FERMATI! TORNA INDIETRO!
E' FURIOSO!
ZIP
SWUUSC

MANDATEMI PURE IL CONTO! PAGHERÀ IL GOVERNO!

DELFINI SALTELLANTI! UN ORSO!

UN ORSO **IMPAZZITO**! CHIEDO L'INTERVENTO DEL GUARDACOSTE!

CLANK

CHE ESAGERATO!

SPLASH

ESCI SUBITO DALL'ACQUA! SAI BENE CHE IO NON SO NUOTARE!

OUCH!

OOHHHH!

STA BUONO, CHE TE LO LEVO DALLA CODA!

E TU RICORDATI CHE NON PUOI DANNEGGIARE LA PROPRIETÀ DEMANIALE!

LA PROSSIMA VOLTA TI DENUNCERÒ AL GUARDAPESCA!

GELSOMINO! OOOH... **NO!**

RIMARRÒ QUASSÙ TUTTO L'INVERNO!
EHI, QUELLO È IL TIZIO CHE FACEVA IL SURFING CON NOI!
NON È UN "TIZIO", È UN ORSO!

QUESTO SI CHIAMA VIVERE NEI "QUARTIERI ALTI"!

E VA BENE! SRADICHERÒ L'ALBERO!
INCREDIBILE! UN ORSO!

SBRUFFONE! SA BENISSIMO CHE LE PALME DELLE SPIAGGE SONO INTOCCABILI!

OPS!

WHEEEEEEE
CHE SIGNIFICA?
L'URAGANO! SGOMBERATE LA SPIAGGIA!

PERCHE' SCAPPANO? E' UNA SEMPLICE NUBE PASSEGGERA!
EHI! NON VALE!
MAMMA!
WUUUU!

SLAP

A QUELLO SCIOCCO ORSO DISPIACERÀ D'AVER ABBANDONATO IL PARCO!

CRASH

GELSOMINO!

SLURP

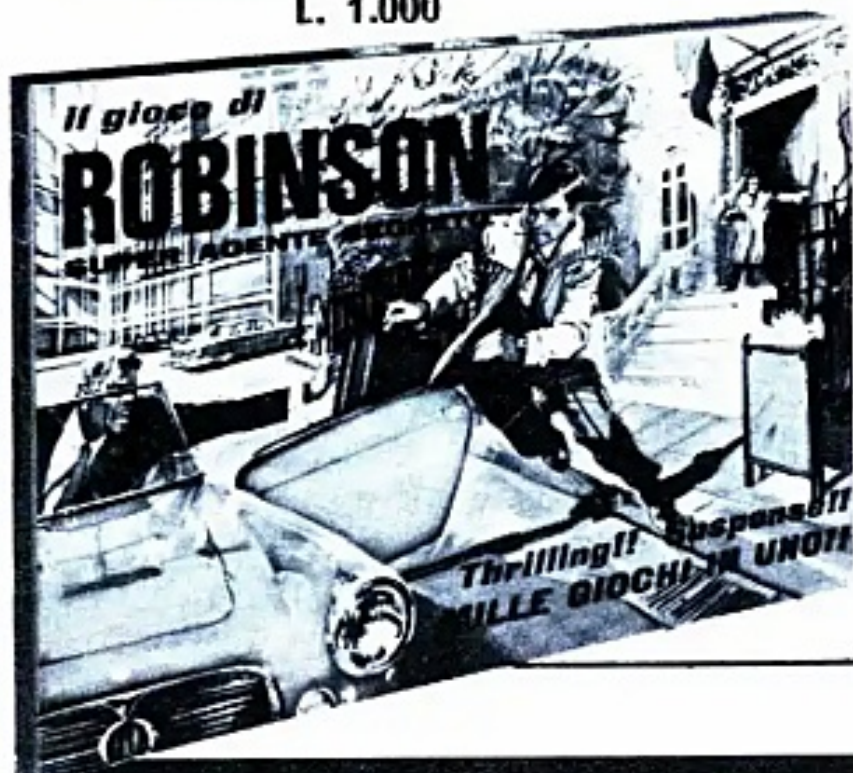
SONO A CASA! CIAO... PAPÀ!
TORNIAMO AL PARCO, D'ACCORDO! MA TI FARÒ RIMPIANGERE LA FURIA DELL'URAGANO! PAROLA DI OCARINA!
FINE

2 Giochi favolosi!

IL CAMPIONISSIMO

I grandi chiederanno di giocare con Voi! Un crescendo irresistibile di emozioni!
De Luxe L. 3.500
Tipo propaganda L. 1.000

IL GIOCO DI ROBINSON

Cinque prove micidiali per il Super Agente Segreto Robinson! Una lotta fra mille insidie nel mondo dello spionaggio.....
L. 3.500

Uniwerk

Vi ricordiamo il notissimo equipaggiamento dell'Agente Segreto ROBINSON:
VALIGETTA ROBINSON - *CONTATORE GEIGER* - ULTRASCAFO - *ROBINSON SPARA* - FUORIBORDO ROBINSON RECORD e **LIBRORADIO.**

richiedete materiale illustrativo a **UNIWERK** - Cas. Post. 1004 - MILANO

IL SUB RISPONDE

Per ogni consiglio sui problemi del mondo subacqueo, scrivere a : Gianni Risso - CI.CA. SUB MARES - 16031 Bogliasco

STORIA DI NOMI

A CURA DELLO ZIO ALDO

IRIS

La mia Iris di Firenze saprà certamente che il suo nome è anche comune nella forma italianizzata *Iride;* forse non saprà che nell'antica mitologia greca si chiamava Iris una fanciulletta bellissima che faceva la messaggera, cioè la portaordini, la portanotizie, tra gli dèi dell'Olimpo. Infatti il nome deriva dal greco *éiro,* che significa « annunziare » « portar notizie ». Dunque questa Iris portaordini per superare rapidamente lo spazio aveva due bellissime ali colorate, e volava come un mìssile tra la terra e il cielo. Le sue ali colorate, attraversando fulminee l'aria, davano a chi guardava in cielo l'impressione di un immenso arco colorato, e perciò si chiamò iride non solo l'arcobaleno ma anche la scala dei sette colori che fa un prisma di cristallo quando è colpito da un raggio di sole.

PRIMULA

Mi domandi che cosa significa il tuo nome, piccola Primula di Novara. Ma mi pare abbastanza chiaro. È il nome di un notissimo fiore, dai vari colori, di solito azzurri, ma anche gialli e bianchi, e che si chiama così perché è il primo a fiorire dopo le grigie nebbie invernali. Appena sente un lievissimo annunzio di primavera, la primula si sveglia dal sonno invernale, e lietamente fiorisce. Il nome è di origine latina: *prìmulus,* forma diminutiva di *primus,* primo. Non mi risulta una santa di questo nome, ma tu potrai festeggiare benissimo l'onomastico il giorno dedicato a san Primo martire, cioè il 9 giugno.

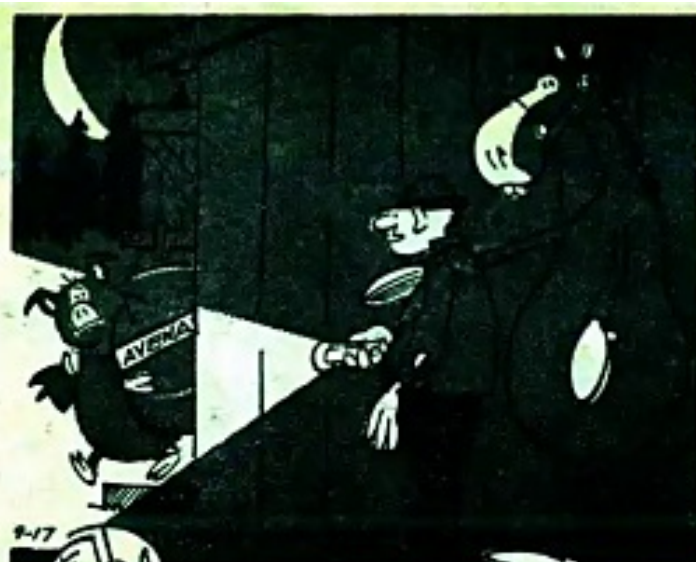
ERMANNO

Ho due Ermanni che mi hanno scritto: uno di Napoli e uno di Salemi. Che cosa significa il loro nome? Si tratta di un nome di origine tedesca, *Heermann,* composto di *heer,* esercito, e *mann,* uomo: dunque, uomo di esercito, uomo d'armi, guerriero, soldato. C'è una variante assai comune di questo Ermanno, ed è Armando: perciò anche i miei nipotini Armandi sono così accontentati. Sant'Ermanno martire viene ricordato dalla Chiesa il 7 di aprile.

Indirizzare a: LA SEGRETARIA PER TUTTI - Redazione TOPOLINO - Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano.

SCAMBIANO ANIMALI

Franca Bellarosa (cerca barboncino nano bianco, scrivere per accordi) Via Canzanella Vecchia 15A, 80126 Napoli - Fuorigrotta; **Stefania Scateni** (cede giornaletti, libri, cartoline illustrate, proiettore festacolor per cucciolo cocker) Via Boccaccio 7, 06012 Città di Castello (Perugia); **Gabriella Di Pietro** (cerca cucciolo barboncino) Via Cartecchio 54, 64020 Teramo; **Liviana Curti** (cerca gatto d'angora bianco o grigio, scrivere per accordi) Corso Italia 169, 20033 Desio (Milano); **Carlo Console** (cerca un criceto bianco) Strada 67, N. 7, 67100 L'Aquila; **Elena Vitoli** (cerca cucciolo cocker o bassottina nana) Via Beatrice d'Este 26, 20122 Milano; **Marcello Mancini** (cerca coppia di scoiattolini, scrivere per accordi) Via S. Amico 5, 67100 L'Aquila; **Alessandra Nicolini** (in cambio di un pappagallo cede un cucciolo pastore tedesco di 40 giorni) Via Grottarossa 1156, 00100 Roma; **Pierluigi Piredda** (cerca gabbia, rettili e uccelli) Via Flaminia Km. 14,700, 00060 Riano (Roma); **Giancarlo Agostinelli** (cerca cucciolo pastore tedesco o un cocker, scrivere per accordi) Via S. Maria delle Rose 32, 86031 Bonefro (Campobasso); **Mario Castelli** (cerca una scimmietta, offre in cambio giornaletti, francobolli, monete antiche) Via G. Verdi 53, 92020 Racalmuto (Agrigento); **Maurizio Marotti** (cerca cucciolo maschio boxer) Via Generale Berardi 11, 83100 Avellino; **Virginio Peluzzi** (cerca cucciolo pastore tedesco) Via A. Doria 37, 20100 Milano; **Fabrizio Gatti** (desidera ricevere un cane cocker spaniel) Via Decia 22, 26100 Cremona; **Giancarlo Marini** (cerca un canarino femmina, offre in cambio automodelli, soldatini, giochi, giornaletti) Via Sessoriana 1, 00186 Roma: **Mario Molinari** (cerca un cane cucciolo cocker, scrivere per accordi) P.zza Caprera 7/2, 16038 S. Margherita Ligure (Genova); **Daniela e Marina Bisoazzo** (cercano cagnolino cocker maschio) Via Barbieri 29, 36061 Bassano del Grappa (Vicenza); **Alessandro Parenti** (cerca una tartaruga maschio, scrivere per accordi) P.zza San Pancrazio 25, 00152 Roma.

— Mi raccomando: ci metta tutto quello che ha!

— Scusami, Otis! Mi dispiace d'averti sospettato!

GLI ITALIANI SI SCRIVONO

Emanuela Dainese (con 13/15enni) Via Delfinone 49, 27022 Casorate Primo (Pavia); **Maria Crepaldi** (con 13/15enni) Via S. Protaso 38, 27022 Casorate Primo (Pavia); **Marina Kravos** (con 11/13enni) Via delle Docce 3, 34128 Trieste; **Alessandro Pitteri** (con ragazzi) Cannaregio Calle 2 Corti 490, 30100 Venezia; **Claudio Padulo** (con ragazzi) Via Roma VIII, 84077 Torre Orsaia (Salerno); **Rossella Remigio** (con 15/17enni) Via dei Marsi 31, 65100 Pescara; **Alessandra Mersi** (con 14/16enni) Via Lauro de Bosis 32, 53100 Siena; **Claudio Becchio** (con 15/17enni) Via Pergolesi 86/6, 10154 Torino; **Liala Albieri** (con ragazze) Via G. Zorzi 30/b, 37100 Verona; **Giovanni Zotti** (con 13/15enni) Via Fontana 3, 83029 Solofra (Avellino); **Alberto Morandi** (con 16/18enni) Via degli Artieri 1, 20155 Milano; **Luisa Guerzoni** (con ragazze) Via A. Masciari 6/8, 88100 Catanzaro; **Giorgio Fringuelli** (con 16/18enni) Mariscuole El/ete, 74100 Taranto; **Franco Scarpino** (con 16/18enni) c/o Fabra, Via Mezzocennone 53, 80134 Napoli; **Giovanni Strota** (con 15/17enni) Via F. Viva 49, 19100 La Spezia; **Rosella Ziritano** (con 15/17enni) Via A. Masciari 6, 88100 Catanzaro; **Aurora Castaldelli** (con 14/16enni) Via S. Giuseppe 44/3, 20050 Verano Brianza (Milano); **Laura Cetti** (con ragazze) Via Zeffiro 19, 57026 Rosignano Solvay (Livorno); **Laura Pozzi** (con ragazze) Via V. Cuoco 14, 57026 Rosignano Solvay (Livorno); **Pietro Barbini** (con 16/18enni) Via degli Elci 18, 00172 Roma; **Aris Capra** (con ragazzi/e) Via Cornigliano 37/13, 16152 Genova-Cornigliano; **Claudio Salibba** (con ragazzi) Via Milano 2/A, 97019 Vittoria (Ragusa); **Andrea Portaleone** (con 15/17enni) Via Calatafimi 16, 63039 S. Benedetto del Tronto (Ascoli Piceno); **Aldo Cerutti** (con 14/16enni) Via Parenzo 74, 10151 Torino; **Francesco e Elisa Zora** (con 15enni) Via Gela 1, 90135 Palermo; **Alberto Piazza** (con 16/18enni) Via Cairoli 49, 30031 Dolo (Venezia); **Salvatore Di Matteo** (con ragazzi studenti 15/17enni) Via Bagheria 1, 90135 Borgo Nuovo - Palermo.

UN

PIZZICO DI FANTASIA PREGO!

La creta era stufa di fare la... creta. « Ci penso io » le disse un mago; « un tocco delle mie dita e ti trasformo in quello che vuoi... »

Il mago divise la creta in tre pezzi, poi chiese al primo: « Tu cosa vorresti essere? » Il primo pezzo di creta era sempre stato quello che si chiama un buongustaio. Perciò chiese di essere trasformato in una... zuppiera. Uno schiocco delle dita, e - OPLA'! - era nata la più bella famiglia di zuppiere dell'universo!

Il secondo pezzo di creta andava matto per gli ambienti esotici. Altro schiocco di dita, e - *voilà!* - eccolo trasformato in una famigliola di leoni. « Allora, vi piace l'Africa? » chiese loro il mago. « Sì » risposero i leoni. « L'unica cosa che non ci piace sono... le partite di caccia grossa! »

« E tu cosa vorresti diventare? » chiese il mago al terzo ed ultimo pezzo di creta. « Se fosse possibile » rispose quello, « vorrei che mi trasformassi in uno stormo di uccelli variopinti ». Fu subito accontentato anche lui. « Meraviglioso! » si congratularono tutti. « Ma come hai fatto? » « Oh, non è stato poi così difficile » rispose il mago, che era un tipo piuttosto modesto. « Mi è bastato un pizzico di fantasia... »

CEDOLA PERSONALE DI PRENOTAZIONE

Questa cedola le dà diritto di esaminare gratuitamente per sette giorni il primo volume della collana

I REGNI DELLA VITA

Sí, Vi prego di inviarmi una copia de L'EVOLUZIONE, primo volume della serie I REGNI DELLA VITA, perché possa esaminarlo gratuitamente e senza impegno per una settimana a casa mia. Se deciderò di trattenerlo, verserò dietro vostro avviso soltanto 2.800 lire (+200 di imballo e spedizione). In questo caso considererete confermata la mia prenotazione per gli altri sei volumi della serie che mi saranno spediti, uno ogni due mesi, sempre allo speciale prezzo di 2.800 lire + 200. Io avrò comunque diritto di disdire la mia adesione in qualsiasi momento lo desiderassi. Il metodo di spedizione per me piú comodo e quello contrassegnato con ☒

☐ **contrassegno**

☐ **porto franco**

____
Firma di un genitore per i minori

Nome e cognome ______________________________

Via ______________________________

Cap. e città ______________________________

T4

CEDOLA DI COMMISSIONE LIBRARIA

NON AFFRANCARE
AFFRANCATURA
A CARICO DEL
DESTINATARIO DA
ADDEBITARSI SUL
CONTO DI CREDITO
N. 33 - DIREZ. PROV.
PP. TT. MILANO.

ARNOLDO
MONDADORI
EDITORE

SERVIZIO VENDITE
DIRETTE

Via Bianca di Savoia, 20
20122 Milano

I.P.

SALVATOR GOTTA RISPONDE A...

AMICI, SCRIVETE A "SALVATOR GOTTA RISPONDE A..." - REDAZIONE TOPOLINO - VIA BIANCA DI SAVOIA 20, 20122 MILANO

Vorremmo sapere delle notizie sul Mar Caspio, se è un lago o un mare.

(Gianni, Mario e Francesco Stecchi - Greve)

Il Mar Caspio è il maggiore specchio d'acqua interno della Terra, tra l'Europa e l'Asia; superficie 423.300 kmq., profondità massima 946 metri. Bagna la Transcaucasia, il Kazakhistan, il Turkmenistan e l'Iran. Ha un livello di 28 metri inferiore al Mar Nero, cui è collegato da un canale. Riceve il Volga e l'Ural (è tuttavia in costante regresso). Pesca (storioni); porti importanti sono: Baku, Astrakan (U.R.S.S.) e Pahlevi.

Desidererei qualche notizia sulla Basilica di San Marco in Venezia.

(Lorenza Canella - S. Donà di Piave).

La Basilica di San Marco in Venezia sorse nel secolo IX per conservarvi il corpo del Santo; ricostruita nel secolo XI ed abbellita via via fino al 1400. È ricca di mosaici; vi si conserva un tesoro con capolavori di oreficeria bizantina. I quattro cavalli bronzei che dall'alto della Basilica dominano piazza San Marco vengono attribuiti a Fidia e sembra appartenessero ad Alessandro Magno. Finirono più tardi alla corte di Bisanzio, e di lì a Venezia. Napoleone li portò con sé a Parigi e, dopo la sua caduta, tornarono di nuovo a Venezia.

Desidererei qualche notizia sul fiume Gange.

(Emanuela Fortino - Biella)

Il Gange è un fiume dell'India, lungo 2700 km., di cui 2200 navigabili. Nasce dall'Himalaia col nome di Bhagirathi mutando in quello di Gange

a Devraprayag. Scorre fra il Nepal e l'India centrale, bagna Cawnpore, Allahabad, Benares, passa nel Bengala e forma a 450 chilometri dal mare un amplissimo delta (44.000 kmq.) che si unisce a quello del Brahamaputra; bagna Calcutta e sbocca nel mare del Bengala. Affluenti: Jumna, Gumti, Gogra, Son, Gandak, Kosi. Fiume sacro degli Indù che vi compiono immersioni rituali e sono soliti gettarvi le ceneri dei loro morti.

Vorrei sapere la storia di Francesco Petrarca.

(Daniela Bordogna - Novazzano)

Francesco Petrarca, nato ad Arezzo (1304-74) poeta ed umanista, fu il più grande lirico italiano. Espresse il sentimento amoroso con profondità di penetrazione psicologica e raffinata eleganza stilistica. Figlio del fuoruscito fiorentino Petracco, trasferitosi nel 1311 a Pisa, poi ad Avignone, studiò a Montpellier e a Bologna (1316-26) e prese gli ordini minori; nel 1327 incontrò ad Avignone Laura che amò e cantò in vita e in morte. Alternò a periodi di vita attiva periodi di solitudine e ritiro (a Valchiusa presso Avignone, a Selvapiana presso Parma e infine ad Arquà, sui colli Euganei, ove morí). Nel 1330-37 fu al seguito di Giacomo e Giovanni Colonna; nel 1341 fu incoronato poeta in Campidoglio; nel 1347 espresse la sua solidarietà per il tentativo di Cola di Rienzo; nel 1353-61 fu a Milano presso i Visconti; poi fino al 1368 a Venezia, fu inoltre a Praga, nel 1356, presso l'imperatore Carlo IV e nel 1361 a Parigi presso re Giovanni. Le sue opere maggiori in volgare sono il *Canzoniere* e *I Trionfi*. Tra le opere latine: Epistolae metricae - Africa (poema epico) - De rimediis utriusque fortunae (trattato morale) - Secretum (1342-43) confessione autobiografica - De viris illustribus. Importantissimo l'epistolario diviso in Familiares (1350-53), Seniles, Variae, Sine nomine.

Le sarei grata se mi desse qualche notizia su Leonida.

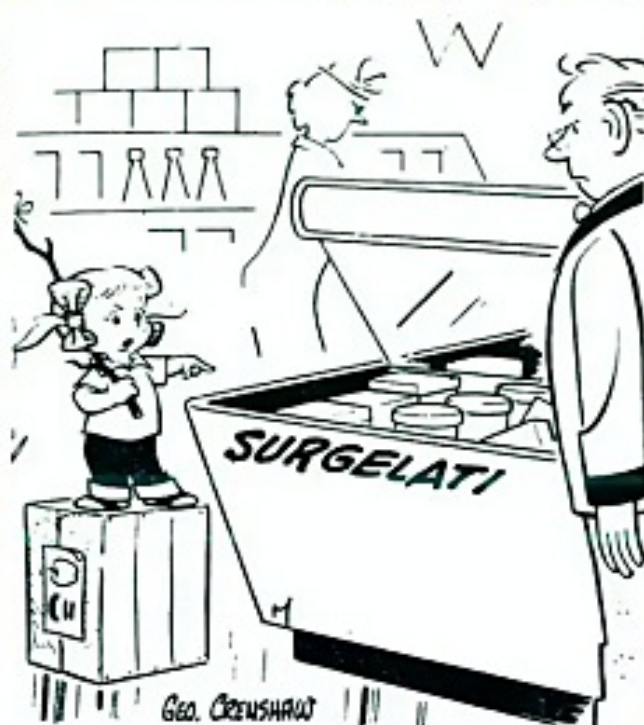
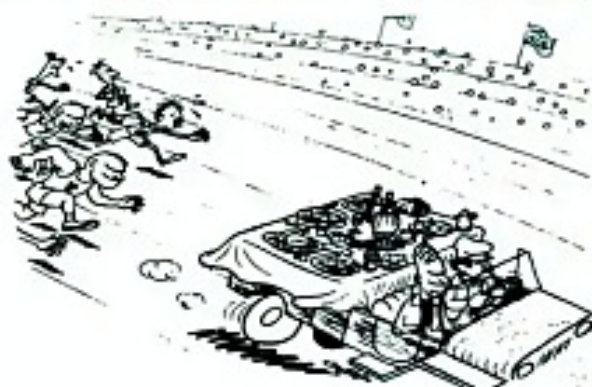
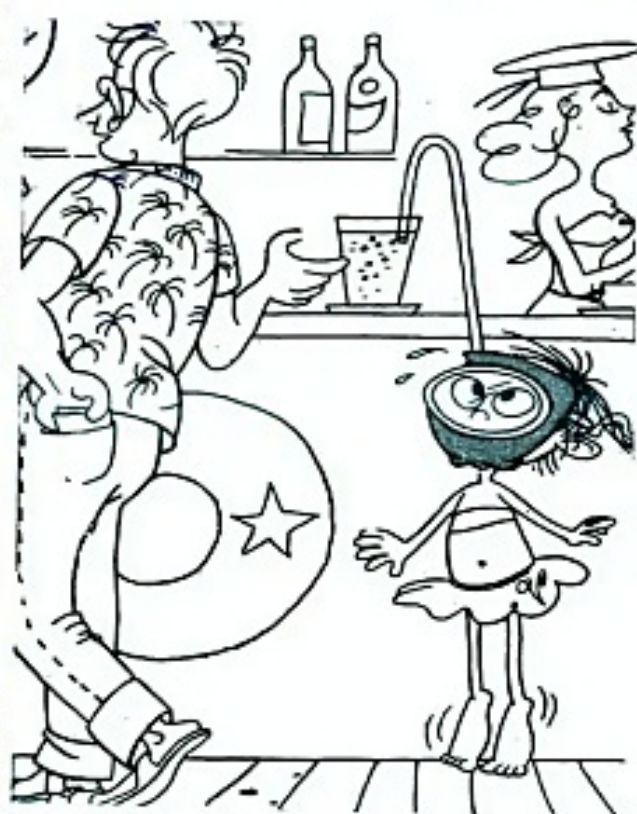
(Paola Zucconi - Perugia)

Leonida (V secolo av. Cristo) fu un re spartano della famiglia degli Agiadi; cadde con 300 soldati alla difesa delle Termopili (480 av. C.), per fronteggiare l'invasione dei Persiani guidati da Serse. Termopili è un passo della Tessaglia, cosiddetto per una vicina sorgente termale.

Salvator Gotta

LE BARZELLETTE DI CIP E CIOP

Lavaggio... completo

— Non sbaglia d'un minuto sull'orario!

— Dov'è la scatola di vermi che ho messo qui l'altro giorno?

— Con questo sistema s'ottengono tempi sensazionali!

La furbacchiona

AMICO ABBONATO, ATTENZIONE!

TOPOLINO in vacanza con te...

... al mare, ai monti, ai laghi, dovunque intendi trascorrere le tue vacanze. Ogni settimana troverai la tua copia di TOPOLINO, puntualissima, rapidissima.

È semplicissimo!

Basta compilare il tagliando qui unito e spedirlo in busta chiusa al Servizio Vacanze Abbonati - Mondadori - via Bianca di Savoia, 20 - 20122 Milano, almeno 15 giorni prima dell'inizio del tuo periodo di vacanza. Ti preghiamo di unire al tagliando L. 60 in francobolli e l'etichetta con l'indirizzo presso il quale ricevi abitualmente TOPOLINO.

Le mie vacanze: dove e quando

Vi prego di disporre affinché dal .... al ....
TOPOLINO mi venga spedito al seguente indirizzo:

nome ....

presso ....

via ....

città ....

Allego L. 60 in francobolli e la fascetta con stampato l'indirizzo al quale mi viene attualmente recapitata la rivista. Al termine del periodo di vacanza sopra indicato, TOPOLINO dovrà essermi consegnato al mio abituale domicilio.

Questa è l'arma giocattolo da preferire quest'anno

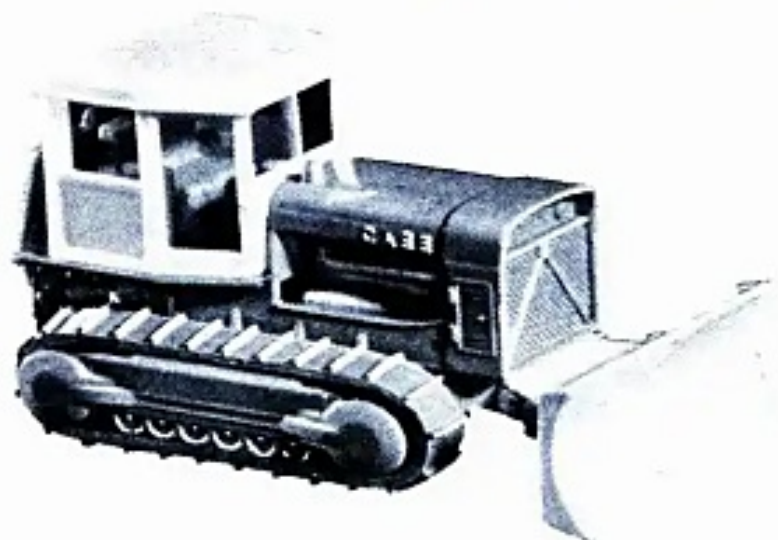
ZETA 38
AUTOMATICA

Corredate di 2 cariche complete

produzione ERR roma

"MATCHBOX"®

LESNEY PRODUCTS & CO. LTD. - LONDON 9 - ENGLAND

modelli del mese

MB 16 BULLDOZER
mm. 64 scala 1:82

MB 51 CAMION
mm. 76 scala 1:92

Questi due veicoli che vengono solitamente usati nei cantieri edili sono in metallo dipinti a vivacissimi colori. Per il "camion" a 8 ruote il cassone è ribaltabile, mentre per il "bulldozer" la cabina è smontabile. Costano L. 250 cad.

collezionateli

PAPEROGA e il FIAMMIFERO MICIDIALE

WALT DISNEY

NON PENSAVO CHE RISPONDENDO A QUELL'OFFERTA DI LAVORO, AVREI POTUTO REALIZZARE UN MIO SOGNO!
ERA ORA CHE ARRIVASSE! MEGLIO TARDI CHE MAI!

ERA ORA! QUELLO NON SBAGLIAVA MAI SUL LAVORO!
GIÀ! SEMPRE IL FARO ACCESO!

MI SBAGLIERÒ, MA IL NOSTRO CONTRABBANDO DIVENTERÀ FLORIDO!

STARÒ SEMPRE ALL'ERTA! I MARINAI SARANNO SICURI!

SPLASH

AH! AH! ROBA DA NON CREDERCI!

E NON "PERMETTERÒ" MAI A NESSUNO DI FINIRE IN ACQUA!

COS'AVRÀ DA SGHIGNAZZARE COSÌ?
OH! OH! È UNA SICUREZZA COME GUARDIANO!

INGRATO MARE, PERCHÈ NON COLLABORI ANCHE TU?

SARÒ L'EREMITA DELL'OCEANO! NESSUN PROBLEMA...

BOINK

E QUESTO CHI È?

CRUNK

COME TI PERMETTI ?...

WHAP

VUOI LA GUERRA, EH ?
M'INSEGUE ! SE SOLO RIUSCISSI A RAGGIUNGERE IL FARO !

GULP ! HO IL SOSTITUTO NEI GUAI !

SPERIAMO CHE RIESCA A SFUGGIRE AL VECCHIO "ZANNA" !

CRUNCH

UN NAUFRAGIO COME INIZIO DI LAVORO! MALE!
IL VECCHIO ZANNA HA COLPITO ANCORA!

DEVO SALVARLO!

SUBITO DOPO...
E' DA ANNI CHE SONO IN LOTTA CON QUEL PAZZO TRICHECO!

OH, OH! QUALCOSA NON FUNZIONA! AIUTO! AIUTO!

FORTUNA CHE C'ERAVATE VOI! HÒ DIMENTICATO D'ATTACCARE IL TUBO ALLA BOMBOLA D'OSSIGENO!

HA DIMENTICATO LA BOMBOLA! CAPISCO PERCHÈ LO RIMPIAZZINO!

MI SUCCEDE SEMPRE COSÌ! NON RIESCO MAI A RICORDARE L'OSSIGENO!

ULP! MI SEMBRA RIDOTTO MALE, IL VECCHIETTO!

BAH, FORSE È COLPA DELL'ISOLA-MENTO!

ADDIO! BADATE A CHE GLI ABITANTI DELL'ISOLA NON VI CACCINO!

ED EVITATE DI PARLARE CON LORO!

BUONA FORTUNA !
E' DAVVERO FUORI DI SE'! QUEST'ISOLA E' DISABITATA !

TRUNK
OFF!

SCIOCCO VOLATILE, PERCHE' NON GUARDI DOVE METTI LE ZAMPE?

GULP! HO RIVOLTO LA PAROLA A DEGLI "ABITANTI"!

CREDO CHE MI SBARAZZERO' PRESTO DI COSTUI !
AH, DOLCE SOLITUDINE !

ADORO I SOFFIT-
TI ALTI E LE
SCALE A
CHIOCCIOLA!
SLAM
CLANK

CHE
C'E`?

QUESTE ZANNE
MI SONO
FAMILIARI!

NO, NON
C'E`!

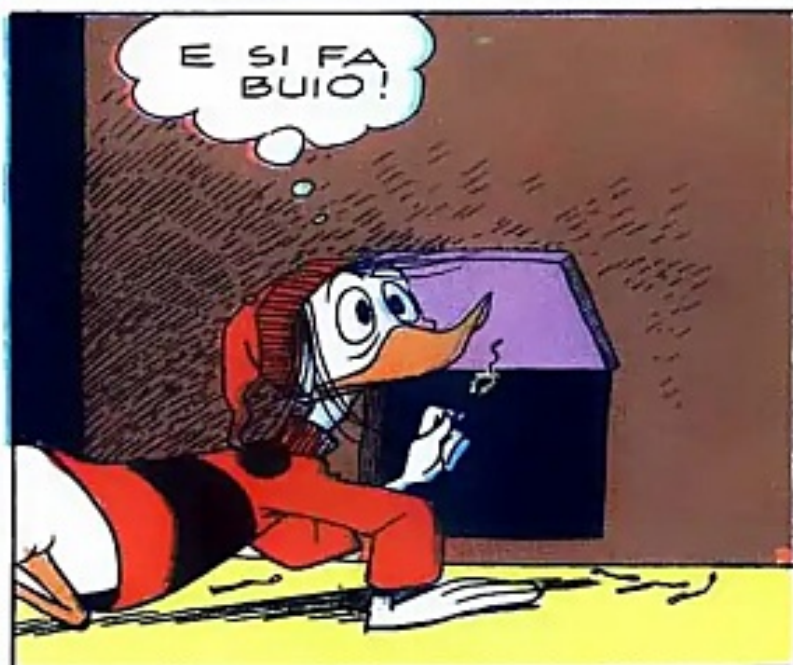
SLAM

GRUMPF

SI ACCENDE QUANDO LA LUCE SE NE VA, SI SPEGNE QUANDO LA LUCE ARRIVA! FACILE!

WHEW! CHE FATICATA PER ARRIVARE FIN QUASSU'!

NON E' POI COSI' SEMPLICE!

E SI FA BUIO!

NON CI SI VEDE! IMPOSSIBILE PROSEGUIRE!
DISDETTA! LE NUBI HANNO COPERTO LA LUNA!
OH! OH! M'E' RIMASTO L'ULTIMO FIAMMIFERO!

FRATTANTO...
CE L'HO FATTA!
RIP

DEVO LIBERARMI DI QUEL PAPERO... SE LO TROVO!

A TUTTE LE NAVI! ATTENZIONE! TORNATE INDIETRO! DEVO ANCORA ACCENDERE LA LANTERNA!

CRASH
BONH
THUD
SBREM
GULP!

MI STO PURE BRUCIANDO LE DITA!

PUFF

LUCE! LUCE!

SOB! TROPPO TARDI, PERO'!

SPERO CHE NON SE LA PRENDANO CON ME!

SE RIESCO A METTERE LE MANI SU QUEL GUARDIANO... GRRR!
ANCH'IO!

E QUESTO CHI E'?
UN MOSTRO MARINO!

SI SALVI CHI PUO'!
GAMBE!

CHE?
FLUUP

MENO MALE CHE GLI EQUIPAGGI HANNO RAGGIUNTO LA RIVA!

OH! OH! ANCORA QUEL PAPERO PAZZO!

TROPPO PERICOLOSO! MEGLIO PRENDERE IL LARGO!
GRRR!
CHI C'E' QUA?

COME MAI SIETE FINITI NELLA RETE?
TIRACI FUORI!

CHIAMERÒ IL GUARDACOSTE! MEGLIO NON FIDARSI!

PIU' TARDI...
PAPERSERA
GANG DI CONTRABBANDIERI CATTURATA DA PAPEROGA!

PAPEROGA E' UN EROE!

PAPEROGA! PERCHE' NON SEI AL FARO?
MI SONO RITIRATO AD ALLEVAR POLLI IN UN RANCH, PER RIPOSARMI DALLE FATICHE DEL MARE!
FINE

Robert Louis Stevenson
L'ISOLA DEL TESORO
« Classici per ragazzi »
illustrato in nero e a colori
pagine 286 - Lire 1800

Ferenc Molnàr
I RAGAZZI DELLA VIA PAL
« Classici per ragazzi »
illustrato in nero e a colori
pagine 240 - Lire 1800

Vi piacciono i libri d'avventure? Avete mai sognato di andare per mare alla scoperta di un favoloso tesoro, incontrando vecchi marinai e altri personaggi da « filibusta »? « L'Isola del Tesoro » di Stevenson, è davvero un classico in questo campo, e cosí « I ragazzi della via Pal », un libro che racconta, con straordinaria vivacità e suggestione, la storia di una banda giovanile impegnata in una serie di imprese divertenti, spericolate, ma sempre sottolineate e suggerite da un grande senso di lealtà e di coraggio. Insomma, una « banda » di cui vi piacerebbe sicuramente far parte.

Mondadori

3-5

ACROSTICO CENTRALE

CA - DE - FE - MO - MOR - NE - NI - PA - RA - RE - REN - RI - SO - STA - STA - TI - TU - VE.

Utilizzando le sillabe date, inserire nello schema, una lettera per casella, 7 parole corrispondenti ai significati che seguono:

1. Un colore di capelli - 2. Lo sono i nonni, gli zii e i cugini - 3. La coscienza, quando ci rimprovera di non avere agito bene - 4. È bassa nei nani, alta nei giganti - 5. Ricopre tutto il creato di un gelido mantello - 6. La virtù ricordata con la speranza e la carità - 7. Frutti del rovo.

Nelle colonne con i cerchietti si leggerà un pensiero di Topolino, intento a spiare in prossimità dell'albero, secondo gli ordini ricevuti dal Commissario Basettoni.

UN PERSONAGGIO = UNA FRASE

Nelle caselle sono indicati i numeri d'ordine delle lettere che formano il nome del personaggio raffigurato.

Inserite tutte le lettere ai numeri corrispondenti: avrete, insieme alle lettere già date, una frase.

REBUS Frase (3-5-6)

SOLUZIONI

REBUS: ST ala S su ancora = STA LASSO ANCORA.

ACROSTICO CENTRALE: 1. Castani - 2. Parenti - 3. Rimorso - 4. Statura - 5. Neve - 6. Fede - 7. More = Staremo a vedere!

UN PERSONAGGIO = UNA FRASE: Lupetto - TUTTO PER LUI.

LA TERRA TREMA *IL DEPOSITO* SALTA *PAPERONE* SVIENE

E visto come stanno le cose, ragazzi, è proprio il caso di dire che non c'è tempo da perdere e che assolutamente bisogna correre a... A dare un'occhiata al regolamento, controllare se nella copia in vostre mani c'è la cartolina (vedi paragrafo 2), conservare la moneta portafortuna trovata questa settimana e infine... ritagliare il tagliando di pag. 113.

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1) Nei numeri di TOPOLINO 708, 709, 710, 711, 712 e 713, in vendita rispettivamente dal 19 giugno al 26 luglio 1969, verrà casualmente inserita, nei quantitativi riportati nell'elenco dei premi più avanti descritto, una cartolina con l'indicazione di un premio immediato cui essa dà diritto.

Il numero dei premi posti in palio corrisponde al numero di cartoline inserite.

2) I lettori che avranno trovato una delle cartoline recante l'indicazione del premio vinto, dovranno inviarla, completata di nome, cognome e indirizzo a:

Concorso « TOPOLINO-Operazione DOLLARO » - Casella Postale N. 4086 - 20100 - MILANO

3) Le cartoline vincenti dovranno pervenire entro le ore 24 del decimo giorno dalla data di copertina del numero di TOPOLINO in cui è stata rinvenuta la cartolina vincente.

4) Qualora una o più delle cartoline vincenti, diffuse settimanalmente, non pervenisse al suddetto indirizzo o pervenisse oltre la scadenza fissata per ciascuna settimana, il premio o i premi corrispondenti verranno aggiunti a quelli posti in palio

...MA L'OPERAZIONE DOLLARO È PIÙ CHE MAI SU SU SU

per l'estrazione a sorte che chiuderà il concorso.

5) In ciascuno dei suddetti numeri di TOPOLINO, in vendita dal 19 giugno al 26 luglio 1969, i lettori troveranno un tagliando diverso per ognuna delle sei settimane di durata del concorso.

I tagliandi dei sei numeri successivi di TOPOLINO, incollati su una cartolina postale, dovranno essere inviati, completi di nome, cognome e indirizzo del lettore, a:
Concorso « TOPOLINO-Operazione DOLLARO » - Casella Postale N. 3273 - 20100 MILANO

6) Le cartoline, con i sei tagliandi, pervenute entro le ore 24 del 6 agosto 1969, consentiranno di partecipare alla estrazione dei PREMI FINALI. come precisato a pagina 109.

7) I premi posti in palio in ciascuna delle sei settimane di svolgimento del concorso e quelli relativi al sorteggio conclusivo, sono tutti indicati nell'elenco che segue.

8) L'estrazione dei premi finali avrà luogo presso la sede dell'ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A., alla presenza di un Funzio-

segue

« TV 6 » della Effepi di Villanova d'Ardenghi, Pavia, è il primo televisore italiano a circuiti integrati: ha un'unica antenna per entrambi i programmi, funziona a corrente 220 V. e batteria 12 V. e può funzionare con la batteria dell'automobile, sul motoscafo, sulla spiaggia... dappertutto. Il mobile è antiurto e l'apparecchio pesa kg. 2,850 mentre le sue dimensioni sono di cm. 17x13,5x21,5.

« Inchiesta aperta », della GIOCHICLUB, è il classico gioco dell'aspirante detective. È uno tra i più appassionanti giochi di società che richiedono un intelligente impegno.

nario dell'Intendenza di Finanza, il giorno 8 agosto 1969.

9) Non possono partecipare al concorso i dipendenti dell'ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A.

ELENCO DEI PREMI per TOPOLINO N. 708

1° e 2° premio: 1 televisore portatile da 6 pollici della Ditta EFFEPI di Villanova d'Ardenghi (Pavia).

dal 3° al 2002° premio: 1 bambola « Farfallina » con libro sulla storia delle farfalle, della Ditta SEBINO « La bambola italiana nel mondo », di Cologne Bresciano.

per TOPOLINO N. 709

1° e 2° premio: 1 televisore portatile da 6 pollici della Ditta EFFEPI di Villanova d'Ardenghi (Pavia).

Dal 3° al 502° premio: 1 disco LP 30 cm. « Il Libro della Giungla » delle Creazioni Walt Disney.

I PREMI DI QUESTA SETTIMANA

Il Crystal Ball è una pasta magica che permette di costruire bolle giganti a colori « permanenti » che non scoppiano. È un prodotto della CHEMITOYS di Rho.

Dal 503° al 2002° premio: 1 disco LP 17 cm, delle Creazioni Walt Disney, serie « Guarda-ascolta-leggi ».

per TOPOLINO N. 710

1° e 2° premio: 1 televisore portatile da 6 pollici della Ditta EFFEPI di Villanova d'Ardenghi (Pavia).

Dal 3° al 2302° premio: 1 modellino auto scala 1:43 Politoys M, della Ditta POLISTIL di Milano.

per TOPOLINO N. 711

1° e 2° premio: 1 televisore portatile da 6 pollici della Ditta EFFEPI di Villanova d'Ardenghi (Pavia).

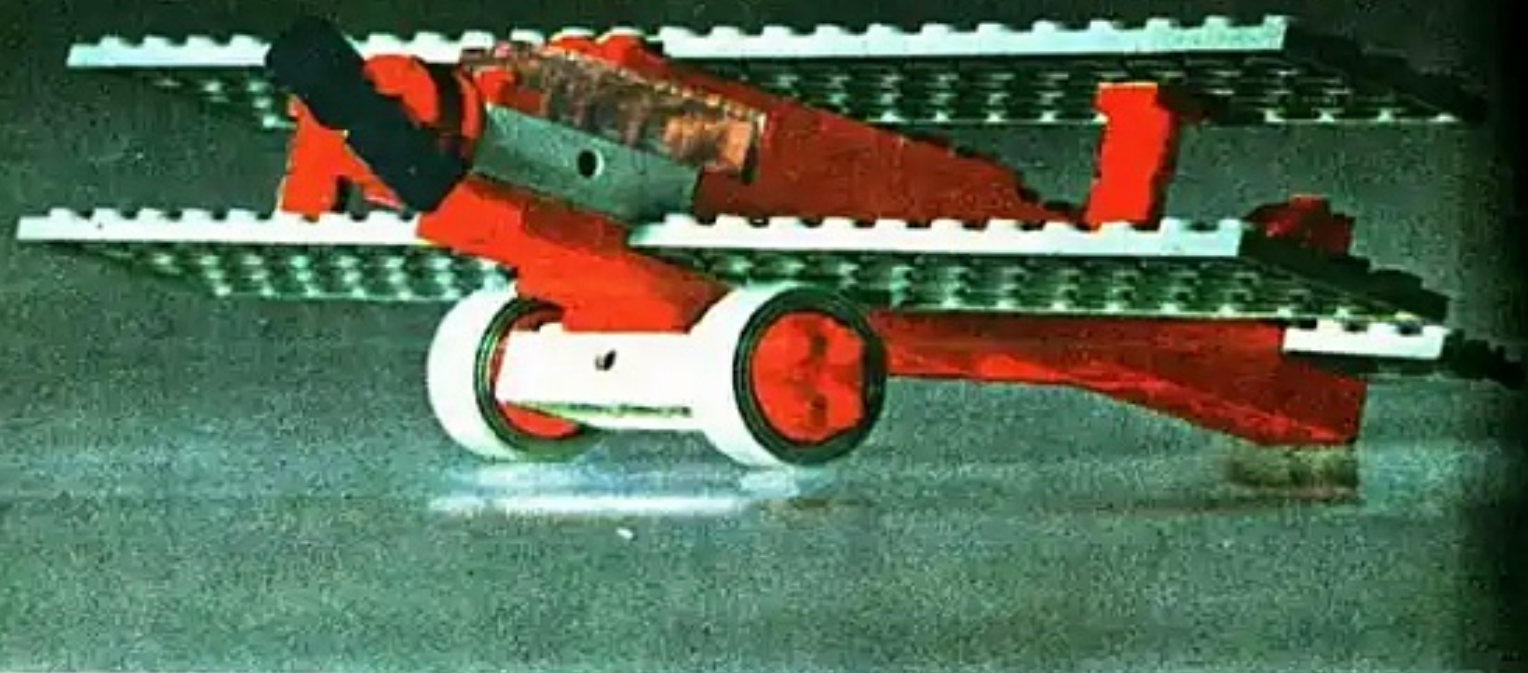
Dal 3° al 1602° premio: 1 confezione « Solitario » della Ditta BOTTA Giocattoli di Firenze.

per TOPOLINO N. 712

1° e 2° premio: 1 televisore portatile da 6 pollici della Ditta EFFEPI di Villanova d'Ardenghi (Pavia).

Dal 3° al 402° premio: 1 gioco in

segue

OPERAZIONE DOLLARO

scatola « Inchiesta Aperta » della Ditta GIOCHICLUB di Milano.

Dal 403° al 1402° premio: 1 confezione Crystal Ball (pasta per fare le bolle) della Ditta CHEMI-TOYS di Rho.

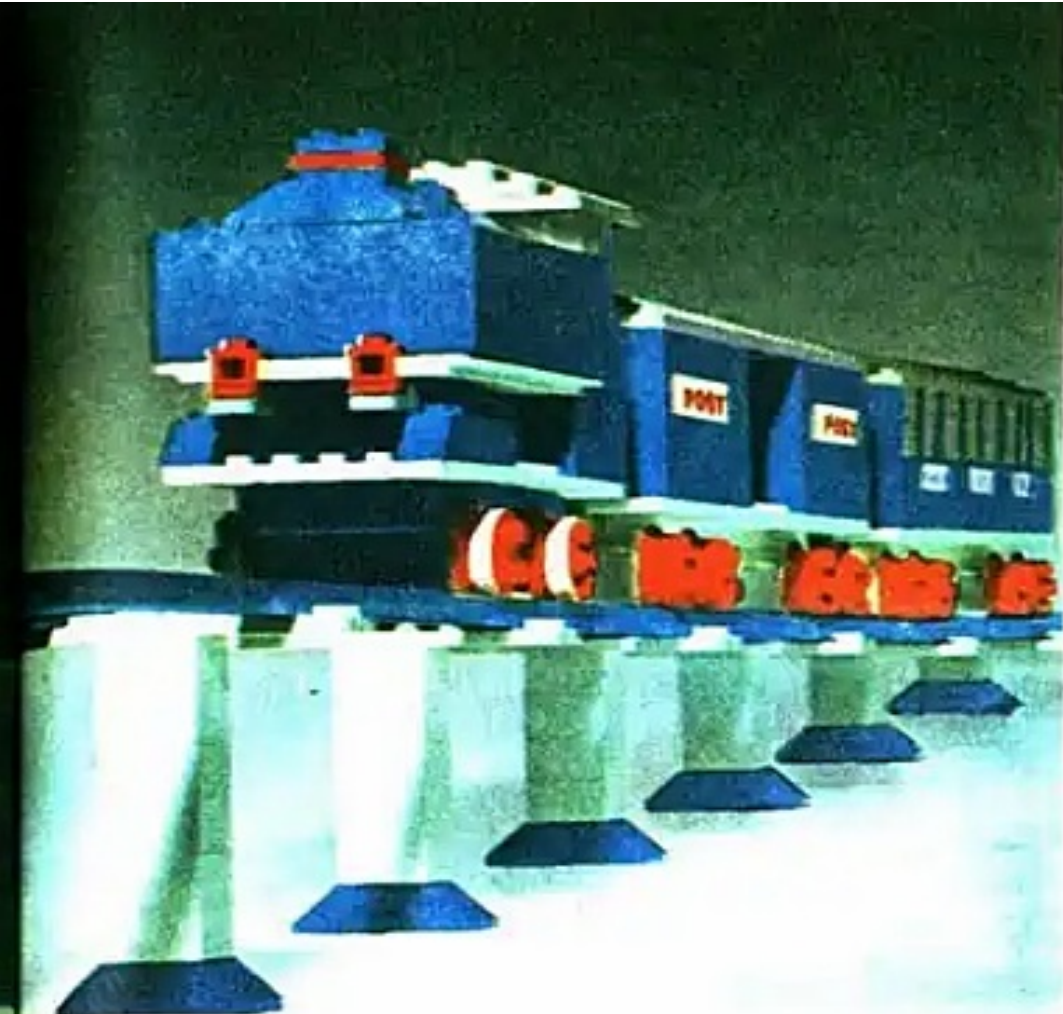
per TOPOLINO N. 713

1° e 2° premio: 1 televisore portatile da 6 pollici della Ditta EFFEPI di Villanova d'Ardenghi (Pavia).

Dal 3° al 202° premio: 1 costruzione Lego art. 113 della Ditta LEGO.

Dal 203° al 702° premio: 1 costruzione Lego art. 328 della LEGO.

PREMI FINALI

Dal 1° al 1000° premio: 1 treno elettrico della Ditta LIMA.

In alto a sinistra: la scatola di costruzioni LEGO SYSTEM n. 328 contiene tutti i pezzi necessari per realizzare non solo il bellissimo aereo, qui presentato, ma anche svariati altri modelli.

In alto a destra: la scatola di costruzioni LEGO contenente tutti i pezzi necessari per realizzare un completo treno funzionante a pila con motore, scatola portabatterie, vagoni a doppio carrello e completo circuito di binari. Con il motore Lego e i pezzi contenuti nella scatola si possono montare anche svariati altri modelli come camioncini, macchine, gru, che potranno muoversi avanti e indietro al vostro comando, perché Lego è il gioco di costruzioni dalle illimitate possibilità di realizzazione.

◀

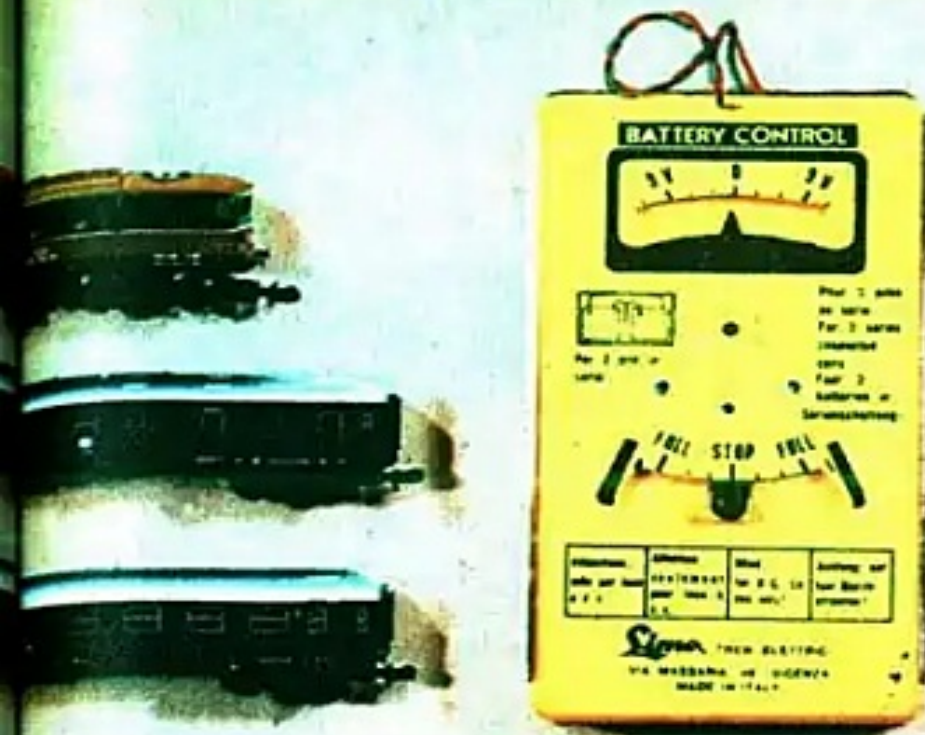
Questo è uno dei sei fantastici automodelli in miniatura scala 1:43, fra le ultime novità POLITOYS M della Ditta Polistil di Milano.

segue

« Farfallina » è certo la bambola più simpatica del mondo; e si diverte a far disperare le farfalle tanto che... per essere sempre informata sui « fiori volanti » ha sempre con sé un libretto con la storia delle farfalle più belle. « Farfallina » è una creazione SEBINO, « La bambola italiana nel mondo ».

Finalmente i dischi-libro con le più belle favole narrate per immagini da Walt Disney, scritte dai migliori narratori e messe in musica dalle più prestigiose orchestre. Sono della Creazioni W. Disney.

Trenino elettrico MicroModel serie N LIMA. È 160 volte più piccolo rispetto a un treno vero, ma è tale e quale ad esso fin nei più piccoli dettagli. È completo di: un locomotore Diesel italiano, un vagone 1ª classe, un vagone postale, 8 binari curvi, 2 binari diritti e una scatola porta pila.

Il « Solitario » è uno tra i più divertenti, originali e intelligenti giochi creati per i ragazzi. Ha origini antichissime ed è prodotto in elegantissima confezione dalla B-GIOCATTOLI di Firenze.

Aut. Min. n. 2/104946

ATTENZIONE! Conservate questo tagliando, dedicato a Topolino n. 712 che vi darà la possibilità (unito a quelli delle altre settimane) di partecipare all'estrazione dei premi finali. Auguri!

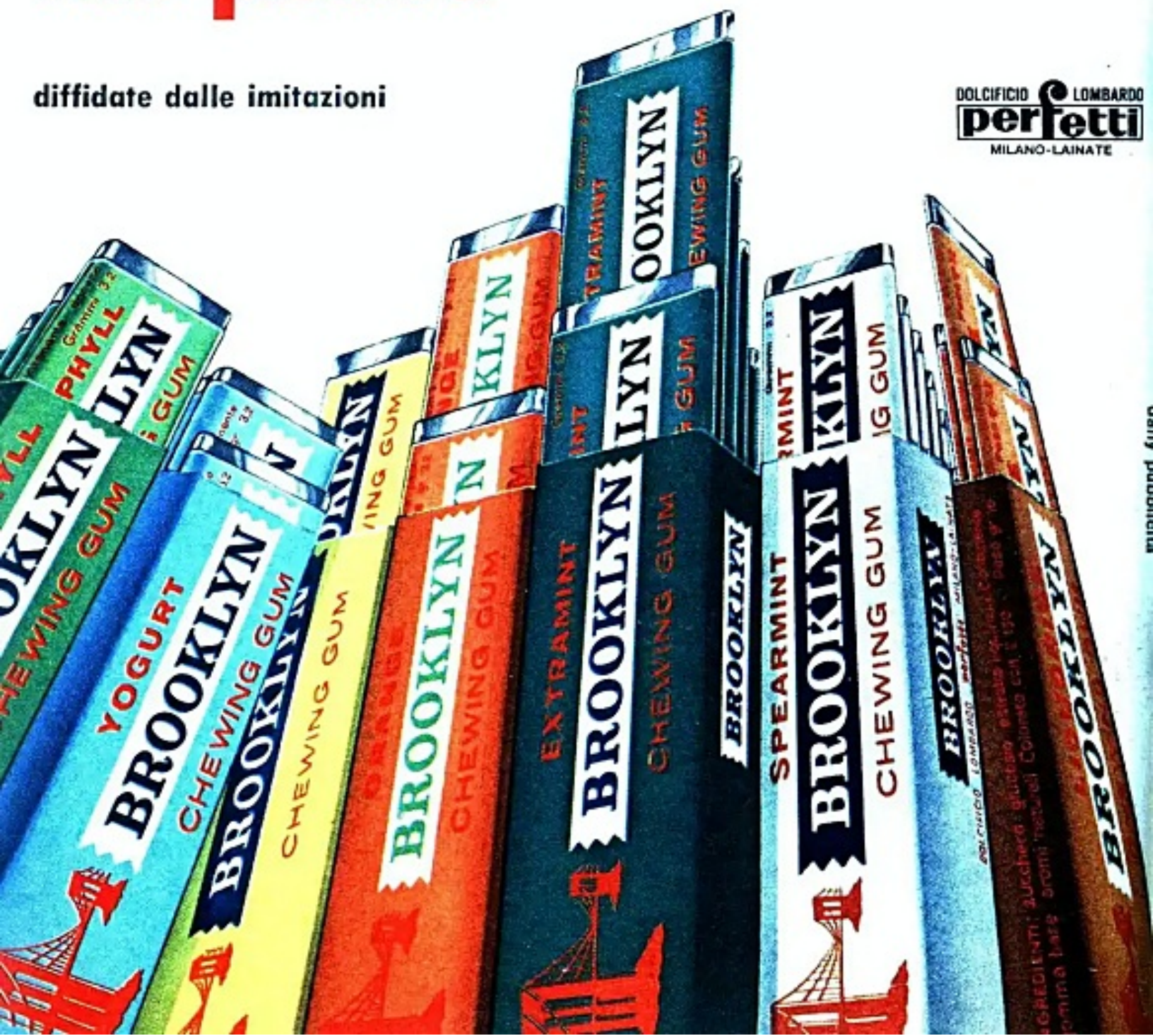
i ragazzi in gamba preferiscono

BROOKLYN

perchè è la vera

gomma del ponte

diffidate dalle imitazioni

DOLCIFICIO LOMBARDO
perfetti
MILANO-LAINATE

Paperino e IL DIGIUNO DESIDERATO

Walt Disney

QUANTA GENTE! FORTUNA CHE ABBIAMO TROVATO UN PARCHEGGIO! TANTO PIU' CHE ERO ORMAI IN RISERVA!

SUPERMARKET

AVANTI!
TOCCA A NOI!
OKAY!

METTI LA CASSA NEL CARRELLO! E SENZA FIATARE!
S-S-SIGNORSÌ!

HAI VISTO COS'HANNO COMPERATO?
MOLTO STRANO!

DOVE ABBIAMO PARCHEGGIATO LA MACCHINA?
BAH!

ECCOLA!

SPICCIAMOCI!

PENSO IO ALLA CASSA! TU PRENDI LE PROVVISTE!

ZZZZZ

MIEOWWRRRR

HAI DETTO QUALCOSA?
NO!

NON HA IMPORTANZA! SALI!
DOPO DI TE!

INTRAPPOLATO, PROPRIO MENTRE CI RUBANO L'AUTO!

ALLORA?
NON ENTRA LA CHIAVE!

COM'E' POSSIBILE?
NON LO SO! MA CERCA DI FAR QUALCOSA!

FRATTANTO...
SI', SERGENTE, MI HANNO RUBATO LA CASSA E STANNO SCAPPANDO IN MACCHINA!

LA TARGA? NON SAPREI!

E CERCA DI SAPERLA!
OOHHH!

DOVE SARANNO ANDATI?!
CHE GLI PRENDE A COSTUI ?

VISTO? E' BASTATO UNIRE DUE FILI!
AVREI PREFERITO POTER USARE LA CHIAVE!

SONO LORO! I LADRI!
QUELLA E' LA MIA MACCHINA!

MIEWIMPER!

E STANNO RUBANDO ANCHE MALACHIA!
IL NUMERO DI TARGA E' 313...

TI RICORDI, PAPERINO, CHE ERI GIÀ IN RISERVA?
HAI RAGIONE, PAPEROGA! NON ANDRANNO LONTANO!

CORRI A PRENDERE DELLA BENZINA! IO LI SEGUIRÒ A DISTANZA!
GIUSTO!

ECCOLI LÀ FERMI!
CHE SUCCEDE ADESSO?
SPUTTER
SPUT
SPUT

PIUTTOSTO BILIOSI, EH?

STAMATTINA TI AVEVO DETTO DI FARE IL PIENO!
MA L'HO FATTO! L'HO FATTO!

PAPERINO, HO QUI UN PO' DI ...
SHH! I BRICCONI STANNO DISCUTENDO!

RUBEREMO DELLA BENZINA, ALLORA! ANDIAMO!
NON POTREMMO COMPERARLA?
NO!

AVANTI! SI SONO ALLONTANATI!

SVELTO, PRIMA CHE TORNINO!
FACCIO DEL MIO MEGLIO!
313

SBRIGATI! STIAMO SCHERZANDO COL FUOCO!
UGH!
A TUTTE LE MACCHINE DELLA POLIZIA! RINTRACCIARE E FERMARE UN COUPE' ROSSO, TARGA NUMERO ...

EH, EH! UNA MACCHINA DI PIEDIPIATTI!
SMETTILA DI RIDACCHIARE! QUELLO POTREBBE SENTIRTI!

TORNIAMO AL SUPERMARKET!
CHE GIORNATA!
VORREI DIRGLI DELLA MIA CODA!

EHI, QUEI LADRI CI STANNO RUBANDO LA MACCHINA!
E CON LA NOSTRA CASSA!

CHE STAI FACENDO?
PRENDO IL NUMERO DI TARGA!

SCIOCCO!
WHAP

RUBIAMO QUEST'ALTRA MACCHINA! RAPINEREMO DI NUOVO QUEL SUPERMARKET!

MA ABBIAMO GIÀ PRESO LA CASSA!
NE AVRANNO UN'ALTRA!

CHE FORTUNA! IL COUPÈ RICERCATO!
IL COUPÈ NUOVO ABBIAM - E AL SUPERMERCATO TORNIAM!

MI DARANNO UNA RICOMPENSA!
R-R-R-R

DISDETTA! SONO RIMASTO SENZA BENZINA!
SPUTTER SPUT SPUT

VANNO AL SUPERMARKET! LI CATTURERÒ LÀ!

MIEOWRR!
BUONO, MALACHIA!
E' UNA PAROLA! HA LA CODA SOTTO LA CASSA!

LA CASSA!
SCREEECH

STAI BENE?
MIEOW! MIEOW!

POVERO MICETTO! TI HANNO FATTO MALE ALLA CODA?
PURRR!
CHIEDIGLI PIUTTOSTO DOVE HA PRESO LA CASSA!

GIÀ!

DI DOVE VERRÀ? CHE COSA NE FACCIAMO?
SCOMMETTO CHE E' VUOTA!

OFF!
DING

RIMETTI DENTRO IL DENARO, PAPEROGA!
YIAHOOO!

A COMPERE TERMINATE, PORTEREMO LA CASSA ALL' UFFICIO "OGGETTI SMARRITI"!
SE CI TIENI!
PARCHEGGIO

SARÀ MEGLIO RICORDARCI DOVE PARCHEGGIAMO!
EH, SÌ!
SUPERMARKET

ANCORA QUEI DUE CHE MI HANNO SCHIACCIATO LA CODA!

NON POTREMMO TENERE IL DENARO E RESTITUIRE LA CASSA?
NO... VEDIAMO... PASTA, RISO...

ALLORA RITORNIAMO IL DENARO E TENIAMOCI LA CASSA!
NO!

AVANTI! USCIAMO!

SIAMO PRIMA NOI!
OKAY! CHE MANIERE!
EH! EH! NON ABBIAMO TEMPO PER FAR LA FILA!

CHE STA SUCCEDENDO?
E CHI LO SA?

FORSE VORRA' FERMARE LA FILA!

AIUTO! I RAPINATORI!

CE L'ABBIAMO FATTA!
ALLA MACCHINA, PRESTO!

ALT!
OH! OH!
NON FERMARTI!

CRASH

CHE CONFUSIONE!
PUOI BEN DIRLO!
ECCO I BRICCONI!

DOV'È? DOV'È IL REGISTRATORE DI CASSA?
PASTA, RISO, BURRO! NELLA RESSA DEVO AVER SCAMBIATO CARRELLO!

TOH, IN QUESTA MACCHINA CI SONO UNA CASSA E UN GATTO!
FAMMI VEDERE!

PRENDIAMO LA CASSA E LASCIAMO IL GATTO!

EHI, VOI! GIÙ LE MANI DALLA MIA MACCHINA!
CAPITO?

MIEOW!
QUELLO E' IL NOSTRO REGISTRATORE DI CASSA!
E QUELLO E' IL MIO GATTO!

PRESI!

FERMO!

C'E' DA IMPAZZIRE!
SONO **LORO**... NON QUESTI!

SCUSATE!
TUTTI POSSIAMO COMMETTERE UNO SBAGLIO!

TORNIAMO A CASA E TIRIAMOCI SU LO SPIRITO CON UN BUON PRANZETTO!
OTTIMA IDEA!

EHI, VOI! DIMENTICATE LE COMPERE!

GIÀ! LE NOSTRE PROVVISTE!
NON FA NULLA!

PIUTTOSTO DI TORNARE IN QUEL SUPERMARKET, PREFERISCO DIGIUNARE!
FINE

POLSKA
30 GR
Garantito autentico dalla
A. Bolaffi - Torino
grissini kim
in ogni pacco di
GRISSINI KIM
un francobollo per la tua raccolta e buoni premio per
magnifici regali !
A. M. 2/99347
Spedite a
PASTA COMBATTENTI - CREMONA
25 buoni premio più 100 lire in francobolli per le spese postali: riceverete il nuovo album KIM per la raccolta dei francobolli e l'elenco dei magnifici regali !
98·69·Porzio
KIM CALCIATORE
GRISSINI KIM
un prodotto PASTA COMBATTENTI

L'ANGOLO DI MINNI

A CURA DELLA Knorr

IL PICNIC DA 10... PIÙ!

Era ora, ragazze! Era ora che pure noi avessimo finalmente una rubrica « tutta nostra »! E sapete chi mi ha offerto lo spunto di partire a... forchettone in resta per la conquista di una pagina tutta mia? Nientemeno che Paperino! Paperino infatti credeva che la sua settimanale chiacchierata all'insegna dell'ormai famoso « Paperino-Quack » potesse risolvere anche problemi di carattere pratico-casalingo, cioè prettamente femminili. Orbene, qui appunto cascò il papero.

Quando infatti il nostro ineffabile Paperino ha cominciato a sentirsi sommerso e travolto da una inverosimile quantità di domande per lui un po' imbarazzanti come: « Vorrei dare una mano alla mamma in cucina, ma non so da che parte incominciare! », « La forchetta si mette a destra o a sinistra del piatto? », « Sono stata invitata a un party, posso portare una torta fatta da me? »

Allora, dicevamo, Paperino ha avuto un lampo di genio e... Eccomi qua! Esatto, da questa settimana eccomi qua per darvi una mano, ragazze!

Potremo fare tante belle cose e insieme divertirci un mondo. Per esempio, questa settimana, tanto per cominciare, vi darò alcuni consigli su come preparare un Picnic. Ma potrete anche scrivermi, esponendomi i vostri problemi di cucina, di cucito, di saper vivere in casa e fuori, e io, con la mia esperienza e quella di autentici esperti, vi aiuterò a risolverli.

Scrivetemi a questo indirizzo che per voi sarà di utilità mond...iale:

MONDA KNORR - Piazza Erculea 9 - 20100 Milano.

Ho scelto come primo argomento il « Picnic » perché è divertente e offre alle ragazze più fantasiose la possibilità di mostrare la loro abilità (magari con l'aiuto della mamma).

Il Picnic è diventato popolare in questi ultimi anni, ma in Inghilterra lo era già nel 1700. Il suo nome deriva dal francese e stava a indicare quel tipo particolare di « pranzo dove ognuno mangia leccornie ».

Una volta ognuno dei partecipanti portava la sua parte di vivande, ma ora, l'usanza è cambiata. e una sola persona (forse proprio tu!!) è responsabile del cibo. Inoltre oggi la parola Picnic viene usata anche per indicare qualcosa di divertente e facilmente realizzabile. Ma eccovi alcuni punti da ricordare per prepararne uno:

1) Tutti i cibi dovranno essere preparati in singole porzioni e incartati in piccoli involucri in modo da poterli offrire e mangiare facilmente.

2) Un picnic dovrà essere più nutriente di ogni altro pasto di casa perché, come sapete, l'appetito aumenta quando si mangia all'aria aperta.

3) Ricordate la comodità dei barattoli, delle borse e dei sacchetti, delle scatole in politilene, dei fogli di plastica. Ci sono in vendita anche barattoli termici persino per il gelato o per conservarvi fredde le bevande.

4) Tutto il materiale dovrà essere riunito in un cestino per essere facilmente trasportabile.

5) ...e ricordate, finito il picnic, di non lasciare sul prato o comunque attorno carte e avanzi.

E ora per concludere in bellezza questa mia prima chiacchierata con voi, vi invito tutte quante a inviare (scritto su una paginetta e in busta) la breve descrizione di un *menu ideale per un Picnic 10 più*. Inviatelo a: *Monda Knorr - Piazza Erculea 9 - 20100 Milano.*

Le autrici dei 50 menu migliori riceveranno un premio.

Arrivederci alla prossima settimana.

ANAGRAMMA

Quali sono le due dita, ragazzi? Anagrammate le parole in grassetto e lo saprete!

SOLUZIONE

INDICE, POLLICE.

ANAGRAMMA

Volete proprio sapere cos'è che sta facendo il tizio in automobile, ragazzi? Allora anagrammate le parole in grassetto!

SOLUZIONE

TRASLOCO.

ANAGRAMMA

Di quali uccelli parla il cacciatore, ragazzi? Anagrammate le parole in grassetto e lo saprete!

SOLUZIONE

TORTORELLE.

TOPOCLUB

NOTIZIARIO PER I SOCI
DEI CLUB DI TOPOLINO

SUL PORTO DI LEONARDO LA SECONDA EDIZIONE DEL PREMIO DI PITTURA TOPOLINO

CESENATICO 28-29-30 LUGLIO

Era vecchia abitudine vedere il mondo in bianco e nero, a toni chiari o a tinte scure. Oggi c'è anche una gran voglia di veder le cose tutte a colori. Così, in omaggio alla fantasia di tutti, l'estate del Club sarà un'estate « calda e colorata ». Quindi, ragazzi, occhio ai colori, perché dove an-

Una suggestiva panoramica del porto-canale Leonardo da Vinci di Cesenatico, pavesato a festa e pronto ad accogliere i partecipanti al premio.

dremo noi, per questa entusiasmante gara di pittura, di colori ce ne sono tanti. Ancora veri e intensi. Cesenatico è infatti un bel paese. Uno degli angoli più dolci e autentici della Romagna.

Lì tutto è possibile. Difendere gialli castelli di sabbia, cavalcare cigni bianchi è parlare coi delfini, navigare sui barconi o sui simpatici mosconi, pescare sui moli o correre sui pattini, andare al tiro a segno e provare l'ottovolante, giocare a minigolf o guidare un minikart, acchiappare le farfalle o giocare ancora a tennis. Per chi come noi ha sempre voglia di sognare e divertirsi tutto è possibile a Cesenatico, anche diventare celebri pittori in un sol giorno. Non mancate quindi al nostro appuntamento sul porto-canale Leonardo da Vinci di Cesenatico, imbandierato e pavesato in onore di tutti i pittori e del Club di Topolino. Dovrete solo dipingere e, se ancora non siete su questa stupenda spiaggia, convincere mamma e papà a condurvici.

Ecco di seguito il regolamento del secondo Premio di Pittura. Topolino organizzato per voi dall'Azienda di Soggiorno di Cesenatico e dal nostro Club:

1) Il disegno potrà essere eseguito in assoluta libertà di tecnica e di espressione, col materiale messo a disposizione dal Club di Topolino.

2) Lunedì e martedì mattina 28-29 luglio, lungo il porto-canale di Cesenatico, i partecipanti eseguiranno i loro disegni dalle ore 10 alle ore 13. Ogni pittore potrà eseguire più lavori ma consegnarne uno solo. Nei pomeriggi delle due giornate di gara le opere saranno esposte nel piazzale del Grand Hotel per la votazione-referendum del pubblico. Questo referendum selezionerà i venti dipinti più belli.

Il mare di Cesenatico riserva esperienze incredibili. Questi quattro ragazzi hanno appena imparato che il cigno può anche essere un uccello... marino. In basso a sinistra: *l'immensa spiaggia di Cesenatico colta dall'aereo.*

3) Mercoledì mattina 30 luglio, una giuria composta da autorità e da esperti, redigerà la classifica delle venti opere selezionate dal pubblico. Nel tardo pomeriggio avrà luogo la premiazione colla consegna delle coppe, delle medaglie e dei premi. Buon viaggio, ragazzi... e vinca il migliore!

COME SEMPRE LA GARA È APERTA A TUTTI: IMBRATTATELE, SCARABOCCHIONI, DILETTANTI E PROFESSIONISTI

TOPOLINO-LUNA

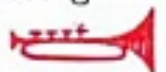
Ed ora una notizia sul Concorso Topolino-Luna: interi sacchi di cartoline postali continuano a piovere sui tavoli della nostra Redazione. Molte sono le risposte esatte e molte le possibilità di avere in premio i famosi modellini riproducenti il « LEM », il famoso ragno lunare che sarà utilizzato dagli astronauti americani per posarsi fra pochi giorni sul suolo lunare. È il caso di dire che ormai anche la luna ci è familiare. Ed a proposito di luna vi ricordiamo anche che se avrete occasione di sfogliare quel giornale della mamma che si chiama « Confidenze » potrete staccare una serie di magnifiche cartoline riproducenti fantastici paesaggi lunari.

IL VOSTRO 'CORRIERINO' DELLA MUSICA

Cari ragazzi,
sempre cauti e guardinghi ad accettare i miracoli che ci vengono raccontati, siamo però costretti ad ammettere che accadono talvolta cose alle quali non crederemmo né con i nostri occhi né con le nostre orecchie. Pensate: in questi durissimi tempi di contestazione giovanile, di difficile navigazione morale, la nostra musica, anzi la musica più semplice, quella affidata alla singola voce ed ai cori ed alle chitarre ha affratellato una moltitudine di giovani. Non è un miracolo questo?

vostro Fabio Fabor

IL MIRACOLO DI "VIVA LA GENTE"

« Noi vogliamo dimostrare che tutti i giovani di tutte le nazioni e di tutti i continenti sono uguali, hanno le stesse aspirazioni ed hanno gli stessi problemi; questi problemi vogliamo discuterli senza bisogno di violenza e tentiamo, cantando, di portare un messaggio di fede e di ottimismo nel mondo. » Questo dicono questi meravigliosi giovani ed

segue

PAT STONE

MIKE HAYES

FRANK FIELDS

imbracciate le loro melodiche chitarre da tempo vanno portando ovunque il loro credo, la loro fiducia in un domani migliore. Ed ecco l'incredibile successo che li accompagna: migliaia e migliaia di altri giovani li applaudono freneticamente nelle più disparate città dei più lontani Paesi. Sono stati anche da noi in Italia e recentemente hanno fatto una tournée che ha toccato Milano, Bologna, Padova, Roma, Firenze, Torino e Napoli.

Ma quello che è più stupefacente è che la troupe è formata da circa duecento, dico DUECENTO, giovani di ogni nazionalità e colore, dalla bionda inglesina al classico John americano, dalla giapponesina al francese, dall'italiana al negro di Harlem e via di questo passo nessuna razza trascurando, nessun livello culturale omettendo, nessuna professione, dallo studente all'operaio, dimenticando. In tutte le Nazioni visitate da questa straordinaria valanga di giovani ci sono famiglie, alcune migliaia di famiglie che li ospitano perché « Viva la gente » non ha scopi di lucro ed anzi semmai ha assai pochi quattrini, quattrini che devono bastare a sfamare tutta la fame dei loro vent'anni: chi fa la pappa per tutti e duecento (quasi una caserma!) è una giapponesina di Tokio che ha uniformato un tipo di cucina polivalente, adatta a tutte le bocche. Intanto i suoi centonovantanove compagni provano i loro canti, suonano le loro chitarre, ogni sera due-tre ore di spettacolo, poi smontano il palcoscenico e caricano il materiale sui camion, partono, viaggiano, arrivano e mettono sui muri il loro manifesto sul quale si legge: « Viva la gente » espressione musicale di una generazione che crede in un mondo migliore.

IL MAESTRO IMPROVVISA

La città di Bonn ha bandito il « Premio Beethoven », che verrà assegnato nel 1970 in occasione del secondo centenario della nascita del grande compositore. La competizione è aperta a tutti i compositori, di ogni nazionalità, che presentino uno o più lavori ultimati o pubblicati per la prima volta tra il gennaio 1967 e il 31 agosto 1969.

Dal 26 al 30 luglio prossimi il jazz è di scena ad Antibes, che ospita il Festival dedicato a questa musica. Ospiti d'onore: Miles Davis e il suo

quintetto, Aretha Franklin e Ray Charles. Ce n'è quanto basta per far le valige e partire subito.

Ascoli Piceno sta organizzando importanti manifestazioni intese a valorizzare l'opera dei mastri liutai italiani. Con l'aiuto di varie associazioni ed enti locali, sotto il patrocinio dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, si terrà infatti in questa città un Concorso di Liuteria tecnico-acustico riservato a giovani liutai, che non abbiano compiuto il quarantunesimo anno di età. Per l'occasione, sarà anche allestita una mostra di strumenti ad arco, opera di liutai marchigiani, dotata di premi e diplomi.

Fino al 16 settembre il palazzo della Hofburg di Vienna ospiterà una mostra dedicata al centenario dello Staatsoper, il teatro di stato viennese che proprio quest'anno compie un secolo di vita. La Mostra offre al visitatore una visione completa e panoramica della storia e dello sviluppo di questo gloriosissimo teatro, che fu testimone dei fasti dell'impero austro-ungarico e visse gli anni più splendidi del regno di Francesco Giuseppe, per mezzo di documenti storico-musicali, costumi di scena e numerosi cimeli, donati da compositori e direttori.

RAY CHARLES

ALBO D'ORO

John Lewis pianista, Milton Jackson vibrafonista, Percy Heath e Connie Kay batterista formano l'arcinoto complesso denominato « Modern Jazz Quartet » fondato nel 1954 e che attraverso numerose incisioni e concerti si è ben presto imposto presso un pubblico numeroso e specializzato. Ormai da anni essi vanno presentando musiche di sapore classicheggiante se non addirittura di carattere settecentesco, non lesinando nemmeno lo stile bachiano raffinato in speciali arrangiamenti di ispirazione jazzistica: è forse uno stile ibrido che lascia a tutta prima sconcertati ma che non manca di una certa suggestione soprattutto dovuta alla sorprendente abilità solistica dei quattro esecutori ed alla loro ineguagliabile fusione.

DISCOGRAFIA:

Modern Jazz Quartet: Apple records - Sapcor 4 - 33gg. Stereo

MOBY DUCK E
I PIRATI
in CROCIERA
WALT DISNEY
DA GIORNI E GIORNI MOBY DUCK NON SCORGE UNA BALENA...
SONO AL LIMITE DELLA PAZIENZA E DEI... RISPARMI!
HARNK! HARNK!

PORPY, FEDELE AMICO MIO, HAI FORSE SCORTO QUALCOSA?
HARNK!

UN'ENORME BALENA BIANCA! YIAHOO! STO PER DIVENTARE RICCO!

ADDOSSO A TUTTA VELOCITÀ!
MOBY NON S'È ACCORTO CHE IL MAMMIFERO È FIANCHEGGIATO, ALL'ORIZZONTE, DA DUE NATANTI!

UACK! NO, NON FATELO!
BOOM
BOOM

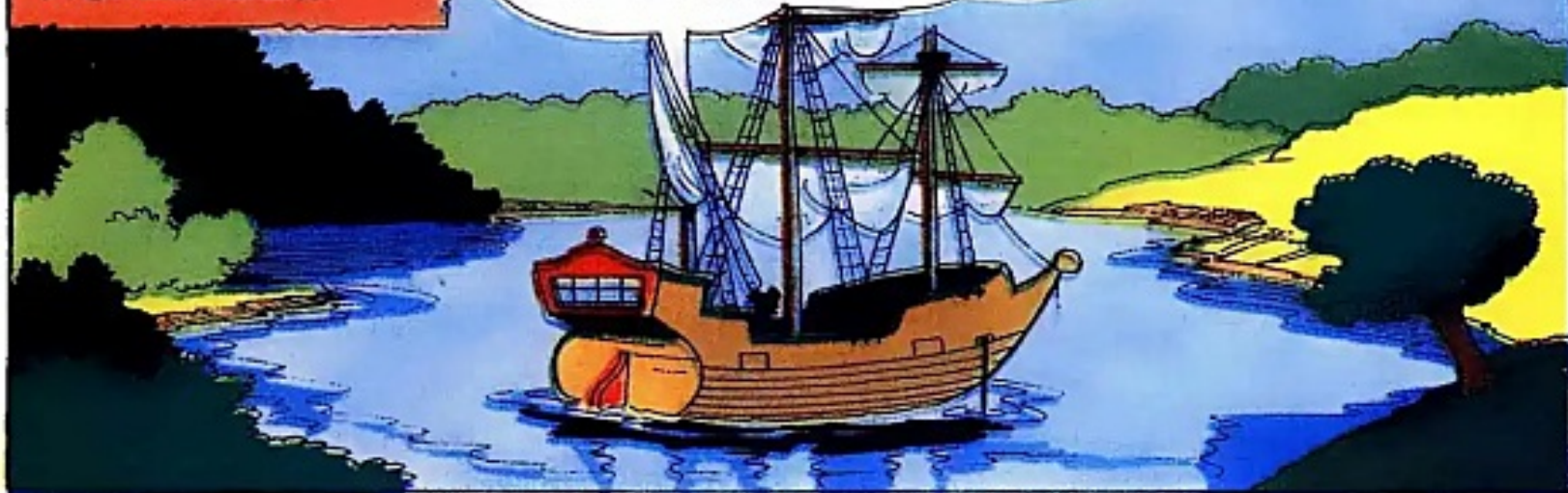
MI HANNO SPAVENTATO LA PREDA!
SPLASH

PFUI A VOI, ECHINODERMI MARINI!

TOGLITI DI MEZZO!
QUEI PIRATI STANNO SCAPPANDO!
ORA CAPISCO IL CANNONEGGIA-MENTO!
VIA A TUTTA VELA!

MI AVETE ROVINATO GLI AFFARI FACENDO FUGGIRE LA BALENA!
MI DISPIACE! MA PURE TU HAI ROVINATO I NOSTRI! IL VASCELLO PIRATA E' SCAPPATO!

GROAN! CHISSÀ SE TORNERÀ IN SUPERFICIE!

POCO DOPO, IN UNA SEGRETA BAIA DELLE VICINANZE...
DOBBIAMO RINGRAZIARE QUELLA BALENIERA. SE SIAMO RIUSCITI A SCAMPARLA!

NOSTROMO, DISSOTTERRIAMO IL **TESORO** E RITIRIAMOCI IN PENSIONE!
SAI BENISSIMO CHE NON POSSIAMO, CAPITANO!

LA SPIAGGIA DOVE L'ABBIAMO SEPOLTO ANNI FA E' DIVENTATA UN LUOGO DI VILLEGGIATURA, ZEPPA DI BAGNANTI!

TUTTE LE VOLTE CHE CERCHIAMO DI AVVICINARCI, CI SCORGONO SUBITO!
SENTITE...HO UN PIANO...

NOLEGGEREMO QUELLA BALENIERA E... PST... BZZ... BLA...
OTTIMA IDEA!
BRAVO, CAPITAN UNCINO!

QUALCHE GIORNO DOPO...
QUESTA BALENIERA APPARTIENE AL PRINCIPE PADALFAR! SPORTIVA, VERO?
UACK! PURE I DILETTANTI CI SI METTONO! QUESTA E' CONCORRENZA SLEALE!

EHI! E QUELLA COS'E'?

OH, NO! PURE IL RAJAH DI IPSTOOBAN SI DA' ALLA CACCIA DELLE BALENE!

ADESSO CAPISCO PERCHE' NON SI TROVANO PIU' BALENE!

BASTA! MI DARÒ A UNA NUOVA PROFESSIONE!

AHEM! CHE NE DIRESTI DI NOLEGGIARCI LA TUA BALENIERA PER UNA CROCIERA DI PIACERE?
DOVREBBE DIVENTARE UNO YACHT?

PERCHE' NO? SONO COMPLETA-MENTE AL VERDE...
E COSI'...
AFFARE CONCLUSO!
FAREMO SUBITO ROTTA PER UNA SPIAGGIA ALLA MODA!

A TUTTO VAPORE E NON DISTRARTI!
SONO PIUTTOSTO ROZZI, MA NON HO SCELTA!
CHUNK

NON IRRITARE IL MIO DELFINO.! DAGLI SUBITO IL PESCE!

VOGLIO VEDERE QUAL E' IL SUO SALTO RECORD!

HARNK!

SMACK SMACK

CREDO CHE NON SOPPORTERÒ PER MOLTO QUESTI SOPRUSI!

YIAHO! SPIAGGIA IN VISTA!

WHEW!

E' BELLO CON LA PALA E IL SECCHIELLO ANDAR E LA SABBIA SCAVAR!
SVELTI, RAGAZZI!
UH?

CHI LI CAPISCE E' BRAVO!

BE', COMUNQUE STARO' TRANQUILLO MENTRE LORO SI DIVERTONO!

CAPITAN UNCINO, ECCO QUI LA PALMA A ESSE! ANCHE SE UN PO' CAMBIATA...
LA BARRIERA DI CORALLO E' ANCORA INTATTA!
COME PURE LA **MASCELLA DEL DIAVOLO**!
HOTEL

UNO, DUE, TRE...
ZIBIBBO! POSSIBILE CHE NON TI RICORDI LA "MAPPA"?

SEGUIMI!
AGLI ORDINI!

INTANTO, SULLA BALENIERA...
A GIOCARE SULLA SABBIA? VOGLIO PROPRIO VEDERLI!

PER NIENTE! LO SOSPETTAVO!

SI DIRIGONO ALL'INTERNO!

CHISSÀ QUALE PIANO HANNO IN MENTE!
COLPA MIA, CHE LI HO PORTATI QUI!

C'E' ANCORA IL VASCELLO DISTRUTTO DALL'URAGANO!
CI SERVIRÀ ALLA PERFEZIONE! METTIAMOCI AL LAVORO!

YIAHO! TRA POCO SALPERAI DI NUOVO!

MENTRE I PIRATI LAVORANO FEBBRILMENTE, MOBY DUCK E' PARECCHIO PREOCCUPATO...
SPERO CHE NON FACCIANO MALE A NESSUNO!

AL TRAMONTO...
STANNO TORNANDO! PERCHE' SI LAMENTANO?
OUCH! OUCH! UGH!
OH! UH! ERG! SIAMO ARRIVATI!

OHH! ABBIAMO LE VESCICHE PER... PER AVER GIOCATO CON LA SABBIA!
BUGIARDI!

DACCI DA MANGIARE E STENDI L'AMACA!
CHISSÀ COME AVRANNO FATTO A ROVINARSI LE MANI!

STASERA SONO TROPPO STANCHI PER INFASTI-DIRCI, VERO, PORPY?
Z-Z-Z-
HARNK!

LA NOTTE TRASCORRE TRANQUILLA...

E AL MATTINO PRESTO...
GIOCHEREMO ANCORA UN PO' CON LA SABBIA!
OOH!
OW!

VOGLIO VEDERCI CHIARO QUE-ST'OGGI!

DAMMI UN PASSAGGIO A RIVA, PORPY!
HARNK!

LE MALEFATTE VANNO STRONCATE SUL NASCERE!

MA ...
STANNO VERAMENTE GIOCANDO CON LA SABBIA !
YIAHO ! HO RIEMPITO IL SECCHIELLO !
CHE DIVERTIMENTO !

NON CAPISCO...
VIA, MOBY ! VA' A SCAVARE LA TUA BUCA !

O SONO PAZZI O IO SOFFRO D'ALLUCINA-ZIONI !
WHEE !

A CASA, PORPY !
HARNK !

BE', ALLA FIN FINE IO HO SOLO NOLEGGIATO LORO LA BALENIERA !

QUELLA SERA...
SALPA L'ANCORA, MOBY, E PREPARATI A CONTINUARE IL VIAGGIO!
SI', ABBIAMO RIEMPITO ABBASTANZA SECCHIELLI!
?

AVANTI, MOBY!
SEI TU CHE PAGHI!

UH, COSA VEDO DAL PONTE DI COMANDO!

L'ENORME BALENA CHE M'ERA SCAPPATA MESI FA!
BE', NON RIMANERE LI' IMPALATO! MANOVRA L'ARPIONE!

QUANDO SI TRATTA DI BALENE NON HO BISOGNO DI SUGGERIMENTI!

QUESTA VOLTA NON MI SCAPPERAI!
BOOM

GIUSTO TRA GLI OCCHI!

LA RIMORCHIO SUBITO IN PORTO!

AHEM! SIAMO IN CROCIERA DI PIACERE, QUINDI ANDRAI DOVE CI FARÀ COMODO... A SUD, PER ESEMPIO!
UACK!
HARNK! HARNK!
POVERO PORPY! IMPOTENTE AD AIUTARE IL SUO PADRONE!

VATTENE PURE! ABBIAMO UN "MAMMIFERO" PIU' GRANDE A CUI BADARE!
MA L'INTELLIGENZA D'UN DELFINO E' DI LIVELLO ELEVATO!
R-R-R-R-R

CHOMP CHOMP CHOMP

OW! AMMUTINAMENTO!
SNAP
UACK! TESORO ALLA DERIVA!

METTI DI NUOVO IN FUNZIONE L'ARPIONE!
D'ACCORDO, MA TOGLIETEMI DI DOSSO QUELLA CANNA!

BALENA A DRITTA!
EH? IL PRINCIPE PADALFAR!

L'HO VISTA PER PRIMO, RAJAH DI IPSTOOBAN!
SARÀ DEL PRIMO CHE L'ARPIONERÀ!
QUESTI DILETTANTI VOGLIONO SOFFIARMI LA PREDA!

TRE ARPIONI GIUNGONO SIMULTANEAMENTE A BERSAGLIO...
BOOM
BOOM
THUNK
THUNK
THUNK
BOOM

SUBITO DOPO LE TRE BALENIERE TENTANO A TUTTO VAPORE DI RIMORCHIARSI VIA LA PREDA...

E' MIA!
NO, MIA!
QUELLA BALENA MI LASCIA UN PO' PERPLESSO!
RRRRR
CREAK
GROAN
RRRR
R-R-R-R

UACK! S'E' SPEZZATA! E' FALSA!
SPLINTER
CRASH
CRACK

UNA VECCHIA NAVE MIMETIZZATA DA BALENA!

GULP! ALL'INTERNO C'E' UN TESORO!
HANNO SCOPERTO IL BOTTINO CHE ABBIAMO DISSOTTERRATO E TRASPORTATO NELLA "BALENA" COI NOSTRI SECCHIELLI!

MA QUELLI SONO I PIRATI CHE HANNO DEPREDATO LE MIE NAVI!
PROPRIO LORO!
SONO A VOSTRA DISPOSIZIONE!

MENTRE I PIRATI VENGONO SISTEMATE IN CELLE DI FORTUNA...

IL TESORO TORNA AI LEGITTIMI PROPRIETARI...

E IO? I PIRATI NON MI HANNO NEPPUR PAGATA LA CROCIERA!

AVETE RAGIONE! MERITATE UNA RICOMPENSA!
NO, NO! **NON** VOGLIO **SOLDI**!

VOGLIO SOLO CHE PERMETTIATE DI LASCIARE LA CACCIA ALLA BALENA A ESPERTI COME **ME**!
PROMETTO!
D'ACCORDO!

E COSI'...
MI TENGO PRONTO CON L'**ARPIONE**- POICHE' DA UN MOMENTO ALL'ALTRO SALTERA' FUORI UN BALENONE!
HARNK! HARNK!
FINE

TOPOLINO - N. 712 - 20 luglio 1969

ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A. - MARIO GENTILINI Direttore responsabile - Amministrazione, Pubblicità: Via Bianca di Savoia 20 - 20122 Milano. Tel. 8384 - Ufficio Abbonamenti: Tel. 7389551/2/3/4/5 - *Sede di Roma*: Via Sicilia 136/138 - 00187 Roma. Tel. 46.42.21 - 47.11.47 - *Stampa*: Officine Grafiche ARNOLDO MONDADORI VERONA - Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 3670 del 5 marzo 1955 - Spedizione in abbonamento postale Gr. 2°/70 - Tutti i diritti di proprietà artistica e letteraria riservati - Manoscritti e fotografie, anche se non pubblicati, non si restituiscono. Per il cambio di indirizzo inviare L. 60 con la fascetta recante il vecchio indirizzo. Copie arretrate L. 200.

TOPOLINO - July 20, 1969 - TOPOLINO is published weekly by Arnoldo Mondadori Editore, Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milan, Italy. Printed in Italy. Second class postage paid at New York, N. Y. Subscriptions $ 13,50 a year in USA and in Canada. Number 712.

La nuovissima

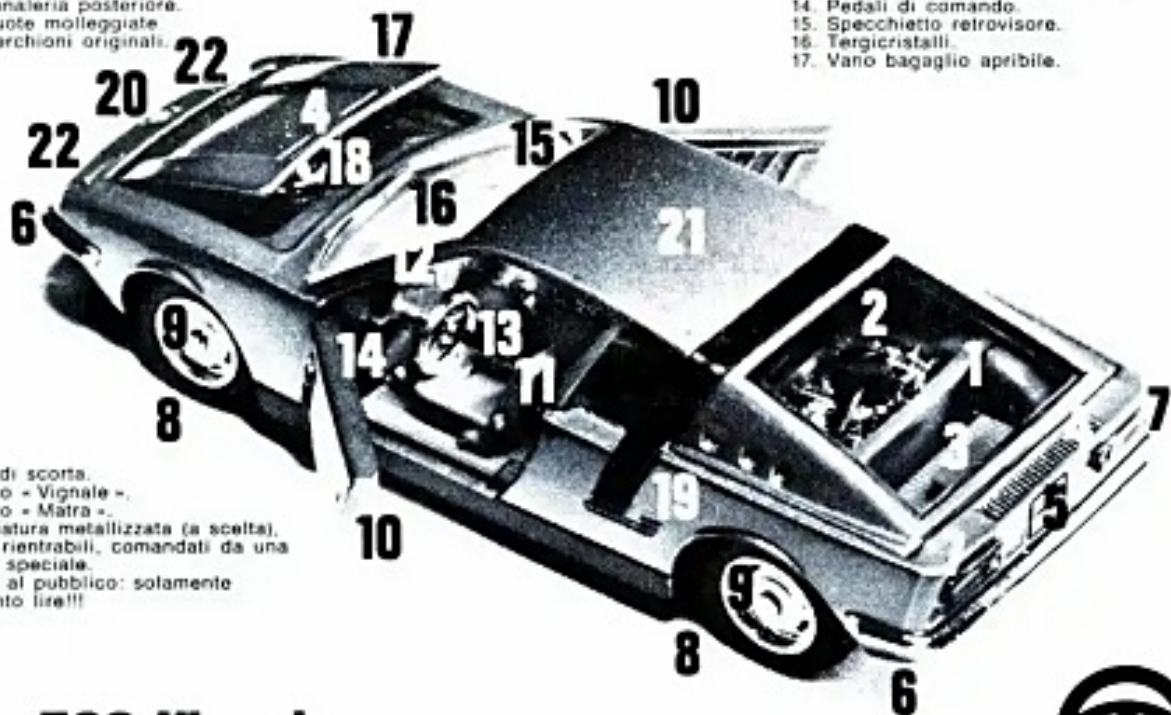
Matra 530 Vignale

(sigla A38)

della Mebetoys batte un altro primato:

ha i fari aerodinamici retrattili, comandati da una apposita levetta

- sempre a sole L. 800!!!

1. Vano motore/bagaglio combinato, trasparente, interamente rivestito.
2. Brillante riproduzione del motore, cromato, con filtro aria in plastica nera.
3. Valigetta.
4. Grigliatura di ventilazione.
5. Targa.
6. Paraurti cromati.
7. Fanaleria posteriore.
8. Ruote molleggiate.
9. Cerchioni originali.
10. Portiera apribile con chiusura a scatto.
11. Sedili ribaltabili.
12. Strumentazione sulla plancia.
13. Volante e levacambio cromati.
14. Pedali di comando.
15. Specchietto retrovisore.
16. Tergicristalli.
17. Vano bagaglio apribile.
18. Ruota di scorta.
19. Marchio « Vignale ».
20. Marchio « Matra ».
21. Verniciatura metallizzata (a scelta).
22. Fanali rientrabili, comandati da una levetta speciale.
23. Prezzo al pubblico: solamente ottocento lire!!!

Matra 530 Vignale

...un altro colpo della Mebetoys!!!

copylayout Neuburg foto Dani

Quando giochiamo a guardie e ladri io faccio sempre la guardia perchè ho la pistola più bella di tutti!

È la COBRA-S !!!!

COBRA-S

Produzione EDISON GIOCATTOLI S.p.A. - Firenze

Studio Edi. Gio. 4-69